



75261

kal. komp.

I

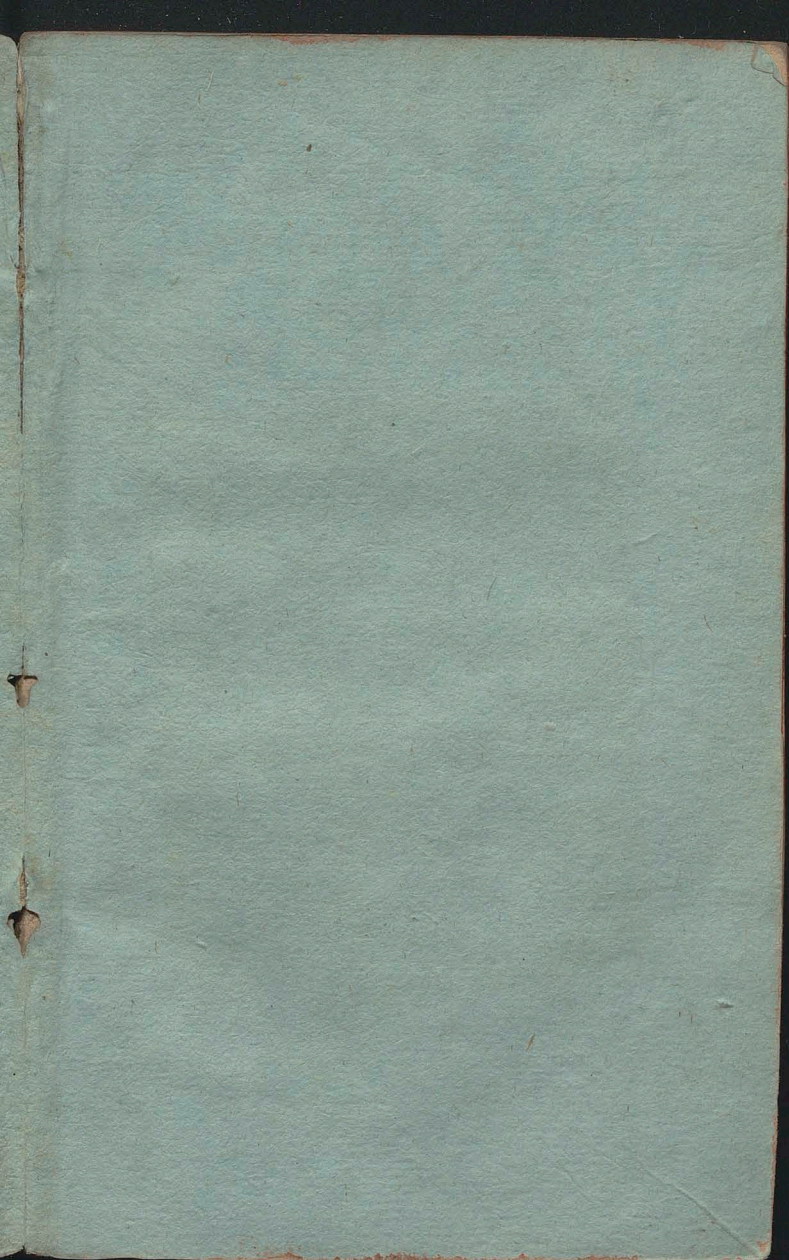
Mag. St. Dr.

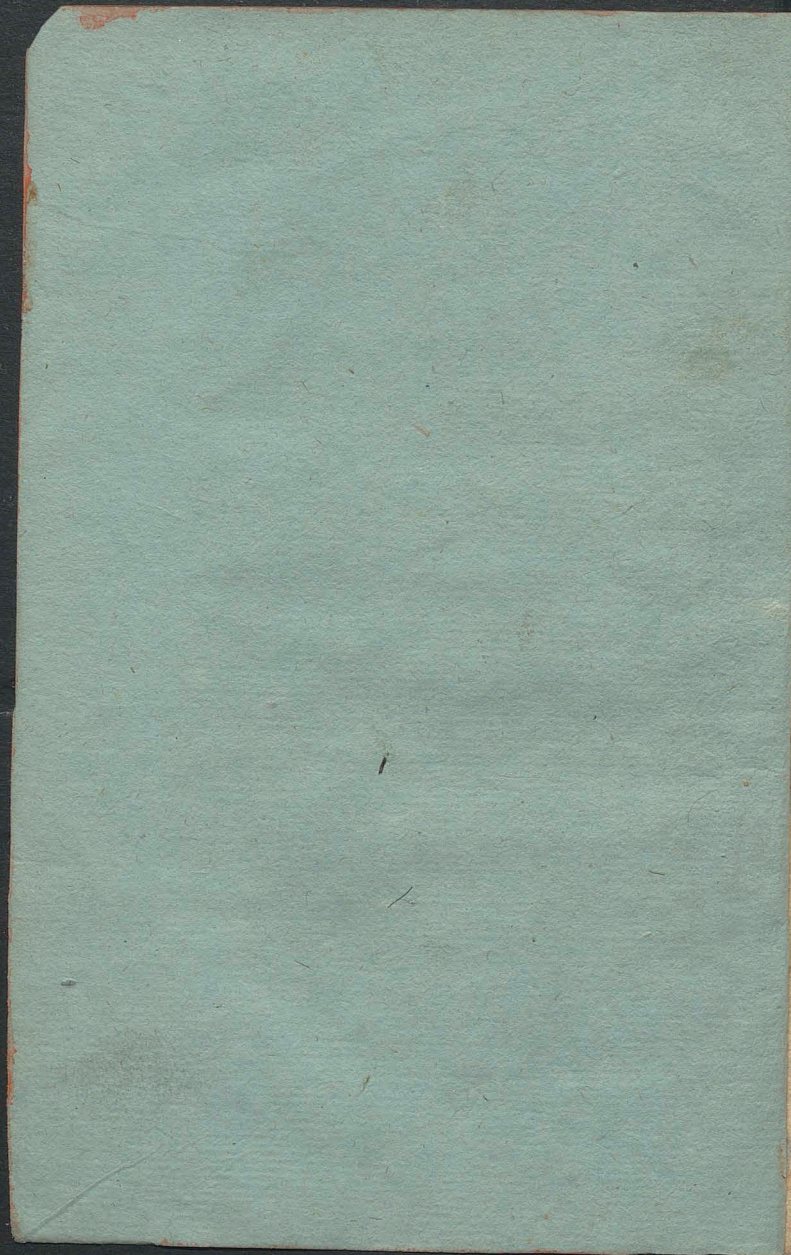
P

Smiera Pizara Dr.
Fr. Dobrowolski



75261





SMIERĆ PIZARA

CZYLI

ZBURZENIE PERU

TRZECIA CZĘŚC KONTYNUACJI

KORY YALONZA

TRAGEDIA W PIĘCIU AKTACH

ORYGINALNIE ZROBIONA

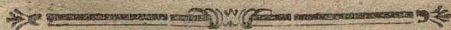
PRZEZ

Franciszka Dobrowolskiego.

Cnota i męstwo połączone razem,


Są najpiękniejszym w Rycerzach obrazem.

N. N. ...



W WILNIE

w Drukarni XX. Piarow Roku 1799.

BIBLIOTHECA
VNIV.  IAGELL.
CRACOVENSIS.

75261
I

D O
JASNIE OSWIECONEY XIEŻNY
PELAGII
z POTOCKICH
S A P I E Z Y N Y
GENERAŁOWY BYWSZYCH WOYSK
POLSKICH.

*D*zielo Smierci Pizara, czyli
Zburzenie Peru, jest kontynua-
cyą trzecią Kory i Alonza, i
Smierci Rolli. Umyśliwszy je
poświęcić Waszey Xieźny Mości,
potrzebaby pozbierać wszystkich
Autorow pisma, któremi każdą
w Dedykacyach przypisuiącym
One. Lecz ktokolwiek zechce się
szczerze zaślanowić nad rzadkością

Cnot samych w Xiężnie, odda mi
sprawiedliwość, że to Dzieło słu-
sznic Twoiej należy Cnocie Pani.
Nie ośmieliłbym Pa się zapewne,
tę małą pracy moiej ofiarę de-
dykować Waszey Xiężny Mości,
gdybym nie był pewny, że Jey
łaskawe Oko nie zamruży powiek,
poświęcając godzin dwie czasu ku
westchnieniu nad Indyany ... A
lubo sztuka ta wyszła już z Dru-
ku będąc wprzód mile przyjętą na
Teatrum, za szczęśliwego się je-
dnak poczytam, kiedy znajdzie
zaletę w łaskawych względach Wa-
szey Xiężny Mości. Co jeżeli
nastąpi? Już jestem dobrze nad-
grodzony Autor

F. D.

D O
Jegomość Pana
MACIEJA
KAZYNSKIEGO
AKTORA TEATRU POLSKIEGO.

Ex Uno plura.

Mości Panie Każyński!

*R*ola Dawilli exekwowana przez WM. Pana, dała mi powód, do jak największego dziękczynienia Mu, za daną sobie pracę w tej Roli, przez piękne oney wydoskonalenie. Dowiodłeś WM. Pan w tym Charakterze, że nie Rola zdobi Aktora, ale Aktor dobrą exekucyą Oney... Zdanie to jest Mölliera. Pracuj WM. Pan i nie ostygaj, tak, żeby Twój Geniusz, wstępował w ślady tego sławnego Mölliera, a zrobisz sławę sobie i Polskiemu Teatrowi.

Vivito Nunc labore divos Annos Mille,
Fecisti jam honorem supremo Daville.

SMIERĆ PIZARA

CZT LI

ZBURZENIE PERU
TRZECIA CZĘŚC KONTYNUACJI
KORY Y ALONZA
TRAGEDIA W PIĘCIU AKTACH.

OSOBY.



Indyanie.

ATALIBA Król Kwitto.

ALCYRA Córka Jego.

ZAMOR Wódz Indyanów po Roli.

ZORAY Indyanin.

OFFANDO czyli HENRYK Indyanin.

CEFANE Zona Jego.

Hiszpanie.

PIZARO Wódz Hiszpanow.

ELWIRA Jego Przyjaciółka.

ALMAGRO drugi Wódz.

DAWILLA pierwszey rangi Officier.

SALCEDO drugi.

ALWARO trzeci.

ALFONS.)
PERALT) Officierowie.

LAKAZA Kapłan Staruszek.

WALWERDO Kapłan chytry.

Scena w Peru.



AKT I.

(*Teatr oznacza Ogrod*)

SCENA I.

PIZARO Y ELWIRA.

PIZARO.

Kochana Elwiro! tobie po Laka-
zie winien jestem szacunek,
który mam u Ataliby i u całego
iego narodu, Lekaza mnie oświe-
cił, jak podła jest rzecz dla ambicji,
deptać Prawa ludzkości, a dla na-
sycenia się kruszczem, hańbić gościn-
ność, i zabijać ludzi! Ty zaś byłaś
moim Stróżem, przeszkadzałaś mo-
im zbrodniom, na koniec masz
mnie takiego, jakiegoś mieć chciała.

ELWIRA.

Pizaro! znałeś ty dobrze mój spo-
sob myślenia, zawszem ci to ma-
wia-

wiała, że kto waleczny a razem cnotliwy, ten tylko mógł polładać Elwiry ferce. Lecz teraz Tyś Bohatyr prawdziwy, a ia Przyziaciółka twoia dozgonna, naślady tylko Alonza, a uyrzysz iak niemowlęta nawet wyciągać będą rączki, i wołać: Pizaro! Tyś ieść Oyciec Inkasów, tyś Brat Alonza, tyś przywrócił pokoy ziemi naszej (*Pizaro ociera chustką oczy*) Cóż to? Ty płaczesz?

P I Z A R O.

O! wspomnienie Alonza, ferce mi rozdziera. Alonzo! Alonzo! ieden z nacyotliwszych Hiszpanow, obrońca Indyjanów niewinnych, padł ofiarą z tylu tysięcy ludzi iedynie przebrzydłego fanatyzmu.

E L W I R A.

Walwerdo tygrys zaiadły, pod maską Świętoszka wołaiac za Boga i Religiją, dowodził rozhukauemu Żołnierzowi, który w pień wycinał bezbronne ofiary.

P I-

P I Z A R O.

Mnie samemu byłoby nie przebaczone, gdybym porwawszy Atalibę, nie krzyknął: stóycie; trzeba go zachować przy życiu dla dowiedzenia się o skarbach jego, a tak wstrzymałem przecie okrutnych.

E L W I R A.

Lecz toś złe zrobił, żeś puścił bezkarnie tego zdrajcę.

P I Z A R O.

Nie masz dla niego kary, ani mąk żadnych, któreby były dostateczne za zgubienie tylu dusz niewinnych; niech go karze samo sumnienie, jeżeli znieść potrafi, i jeżeli jeszcze nie wyzuł się z natury Człowieka, i jeżeli czuć może zgryzoty dręczące go.

S C E N A II.

C I Z i D A W I L A.

D A W I L A.

Pizaro! chodź i nawiedź Lakazę złożonego chorobą, niechay i nam będzie udział wypłacenia się choć przy

przy schyłku życia iego, bo sami tylko płaczą Indyanie nad nim, i iakby tylko oni jedni czuli stratę tak wielką dla swego narodu.

ELWIRA.

Alboż iuż nie można ratować Ojca naszego?

PIZARO.

O Boże! gdybym go jeszcze mógł ożywić, gdybym wynalazł iaki środek do ratowania go.

ELWIRA.

Idźmy, śpieszmy się na iego ratunek, nie odstąpię go, będę mu oddawać ostatnią usługę.

DAWILA.

Jeden to jest Starzec, którego imie, każde usta wymawiają z uszanowaniem. (odchodzą)

SCENA III.

ALFONS Y PERALT.

ALFONS.

Słuchaj Przyjacielu! idzie tu nam o rzecz wielką. Wiesz że Ataliba daie

daie wielki okup, bo taki stos daie zło-
ta, iak wielki iest iego pokoy.

P E R A L T.

Tym lepiej dla nas, bo i nam
więcey dostanie się z podziału.

A L F O N S.

Ale słuchay tylko: Walwerdo pi-
sał do mnie, i donosi, że Almagr
ciągnie z swoją dywizyą, i napo-
tkawszy go, wzięł z sobą, a zatym
będzie nas więcej.

P E R A L T.

Y cóż to nam szkodzić może?

A L F O N S.

Co szkodzić? im nas więcej, tym
mniej dla nas, a i to jeszcze nie
pewno, bo coś nasz Wodz iak był
przed tym twardym i nieubłagany
dla Indyanow, tak teraz stał się ich
nawiększym słonnikiem.

P E R A L T.

Wszystko to Lokaza przemienił.
Ten Człowiek albo ma przy sobie
Aniola, albo Diabła samego, że tak
potrafi ludzi przemieniać, i z nay-
większe-

większego Tyrana potrafi zrobić
niewinnego baranka.

S C E N A IV.
C I Z Y S A L C E D O .

SALCEDO *stroskany.*

Jesteście tu Alfonsie i Peralcie?
nayokropnieyszą Scenę widziałem,
iaka tylko bydz może na świecie
kiedy.

A L F O N S .

Cóż takiego osobliwszego widzia-
łeś?

P E R A L T .

Zapewnie płaczącego Lokazę, i
to Cię skruszyć mogło.

S A L C E D O .

Znaliście tę piękną Indiankę Ko-
rę, a Zonę Alonza naszego, teraz
dopiero co dowiedziała się o śmierci
swego Męża, z naywiększym ry-
kiem leci na mogiłę, woła w Nie-
bo, głosy, gdzie jest Mąż mój?

A L F O N S .

Y cóż to ma bydz tak tkliwego?

S A L -

Ale słuchajcie tylko, prosi i zaklina, powiedźcie gdzie spoczywa kochany mój Alonzo? w tym odpowie ieden, oto właśnie stoisz na tym miejscu, na którym jest pogrzebiony, na te słowa krzyk przeraźliwy wyrywa się z głębi iey wewnętrznosci, rzuca się, pada na wilgotną mogiłę, przyciska ją, i łzami skrapia, chcąc ją oderwać od grobu; lecz na próżno usiłują sprzeciwić iey się; zbytek żalosci przecina pasmo życia iey, a tak zemdlona wyzionęła Duszę.

PERALT.

Y coby mnie to obchodziło? że iedna Indyanka z rozpaczey umiera; żeby to iaka Hiszpanka narodu Chrześciańskiego, to co innego.

ALFONS.

A tak, ja sam litowałbym się nad taką, i porwałbym ją od mogiły. rzekłbym iey: uspokoy się kochanko jeżeli ci żal Małżonka, to maż mnie

mnie na jego mieyscu, i zaspokoilibym ją zaraz.

PERALT.

Ale to inna rzecz z Indiankami, bo to są głupie owieczki. Wieleż to u nas takich się znajdzie Kobiet, coby ręce wzniołszy podziękowały Niebu, że iey Mąż zginął, bo na to mieysce będzie miała innego.

ALFONS.

Ja znam iedną u nas w Madrycie, która gdy Mąż był chory, dawała ialmużnę żeby prosić Boga, o lekkie skonanie dla Męża.

SALCEDO (*stoi zamysłony przez ten czas.*)

Wy jesteście bez czucia, bez li-
tości, a bardziey bez rozumu; iak-
by to Indyanie nie byli ludźmi nam
równemi w istocie; w tym tylko się
różnią, że my mamy więcey świa-
tła w poznaniu Boga, ale oni dale-
ko więcey nas przewyższają ludz-
kością; zgoła, my wiele wiemy a
mało czyniemy, oni zaś mało wie-
dzą, ale wiele czynią.

AL-

ALFONS.

Czy nie gadałeś ty z Lakazą, bo coś iego maxymami trącisz.

PERALT.

A dalibóg ci on Moralista wielki, day go Diabłu, iak się prędko wyćwiczył.

ALFONS.

Pójdźmy od niego Bracie, bo żeby on i nas nie fkruszył, i na stronę Indyanów nie przerobił. Byway zdrów Panie Salcedo. (*odchodzą*)

SCENA V.

SALCEDO *sam*.

Otoż to mi Rycerze Chrześcijańscy, którzy gorzey Barbarzyńców, bo i ci wrzuczyliby się na takie okropne Sceny, iakich my staliśmy się przyczyną. Nieszczęśni Ludzie, aż do ośłatka będzie ich prześladować wściekłość. O Boże! ulituj się nad niewinnością, a przyspiesz pokoy i ulgę temu narodowi.

B

SCE-

SCENA VI.
SALCEDO Y ZORAY.

ZORAY.

Niezaftaie tu Wodza waszego?
Pizara? gdzież on ieft?

SALCEDO.

Na cóż Ci kochany Przyiacielu,
czego żadasz od niego? powiedź,
póydę go szukać.

ZORAY.

Jeszcze nieotarły łez Matki po
Synach, Zony po mężach straconych
przez waszą zaiadłość; uczyniliście
iakaś nadzieię układów pokoju;
mieliście przyiać złoto na okup
iakiś niewiadomy i oddalić się
od nas, zostawuiąc nas wolnemi;
aliści znowu przeýmuie nas postrach
nowy; Starce, Kobiety, dzieci ięczą
po ulicach, płaczą, i wróżą nowe
iakiś nieszczęście.

SALCEDO.

Cóżby to miało znaczyć? zkąd
ta nagła odmiana? Król wasz czy
uwiadomiony o czym? Któż znowu
się

się waży mieszać waszą spokojność, kto chce wszczynać rozruchy, ten pierwszy niech padnie ofiarą zemsty waszey.

Z O R A Y.

Zemsty naszej mówisz? już nam broń z ręki naszych jest wytrącona; do was należy nas bronić, jeżeli Bóg wasz każe wam być sprawiedliwemi.

S A L C E D O.

Ale od kogoż bronić? któż was napastuje? powiedź, bo to co mówisz, jest niezrozumiane, do czego się ściąga?

Z O R A Y.

Przybył Kacyk od brzegu Rymaki, z tamtąd ciągną znowu nowe wasze wojowniki, niosąc, mówi, dla nas postrach rzezi i zniszczenie do szczytu całego kraiu naszego.

S A L C E D O.

To niepodobna żeby to tak wiele was mogło ustraszać; jeżeli widziano wojsko, zapewne powraca Al-

Bz

magr,

magr, ale on niewie co się tu sta-
ło; więc nie czynić nie może, po-
nieważ i on jest pod kommendą Pi-
zara.

Z O R A Y.

Pod kommendą Pizara? Ach! idź-
myż go szukać, niech nas pocie-
szy, niech nas zabezpieczy, iż się
nie mamy czego lękać.

S A L C E D O.

Nie trwoż się Zoray, obaczysz,
że to płonne są postrachy. Ale
idźmy szukać Pizara. (*odchodzą*)

S C E N A VII.

ALCYRA potym ALWARO.

ALCYRA (*wpada w rozpacz*)

Niemasz to tu nikogo? w każdym
mieyscu okropność iak gdyby ślad
w ślad za nami posuwa się. Tu
frogość, tam płacz, tam narzeka-
nia... tu zgiełk, wrzask... a do-
pókiż to tego będzie? hola! niech
uciekają gdzie mogą; lękaycie się
moiey zemsty, niech przyprowadzą
do mnie Palmorą, gdzie on podział
me-

mego kochanka... Ach! iak pię-
kny, uzbroiony łukiem i strzałą...
biy, biy, zabijay twoich nieprzy-
jaciół.... tu w te strony, o tu ich
ścigay, mściy się za twoich braci,
wypędzay tych Lotrow, ia ci pomo-
gę, daleyże daley.... (*spotyka Al-
wara.*)

ALWARO.

Stóy niebaczna! cóż ci to iest?
czego tak latasz? czy kogo izu-
kasz? czy się czego obawiasz?
(*Alcyra płacze*) mów, gaday, cze-
go płaczesz? może ci w czym po-
mogę, zapewne płaczesz po Oycu,
albo Matce? po Bracie albowian-
ku swoim?...

ALCYRA.

Kochanku swoim? ha, ha, ha!
(*śmieje się*) Zyiesz to przecie ko-
chanku mój drogi? któż mi Cię
wraca? (*przyciska Alwara*) Niech
cię uściskam Przyjacielu mój opła-
kany, kryłeś się przedemną, (*pa-
trzy mu w oczy*) Ach niegodny! co
tu robisz? zkad się wziąłeś tu w tym
mieyscu? Póczwaro! strzesz się,
bo

bo cię zabije na śmierć: (*porywa się do niego.*)

ALVARO (*wstrzymuje ię*)

Szalona! co czynisz? widzę masz zmyśły pomieszane: iakim trafem tu mogłaś wejść i do kogo, po co? gdzie mieszkasz? iak się zowiesz, powiedź, co cię tu zprowadza.

ALCYRA.

Nayłaskawszy Panie, cożem ci winna, zacóż mi chcesz życie odbierać? kochanek mój zginął od Kastyloczyków ręki, Kora nie żyje, Alonzo zabity, a Ja.... Ja po co chodzę po tej ziemi skrwawioney, nurzam się we krwi sprawiedliwych Synów Inkalsa, (*do Alwara*) Ty jesteś Zbóycą, a czemuż mnie nie zabijas? spoglądasz tylko na udręczenie moje, czy tak? otoż uciekam od ciebie, idę do Króla, oznaymie mu, że wy Łotry, Rozboyniki, wydziercy cudzey własności życie ieszczę. (*odchodzi*)

SCE-

S C E N A VIII.

ALWARO *sam.*

Pięknem tu natrafił, można mówić szczęściem, że nie miała ta szalona z sobą iakiego narzędzia, boby niechybnie mogła mnie zabić. Otoż to skutki tych zwycięstw; co tu za straszne rzeczy się dzieją! tyle ludu pobitego, reszta chodzą iak powarzone. U nas także widać iakieś pomieszanie. Żołnierz każdy nieukontentowany, Oficerowie posępni, zgola wszędzie iakis niesmak panuje. Boże! czegoż się ieszcze spodziewać mamy?

S C E N A IX.

TENZE Y ALFONS.

ALWARO.

Nie spodkaleś tam szaloney Kobiety?

ALFONS.

To Alecyra, Córka Ataliby; chodzili za nią, szukali iey, i teraz poprowadzili ją do Oycy.

AL-

ALVARO.

Piękna Kobieta. Ale cóż to iey się stało? że ma zmyślić pomieszane?

ALFONS.

Pamiętasz tego Zamora, który to miał kommandę nad Indyan, iak Rola zginął, i który nas srodze zwyciężał nieraz.

ALVARO.

Wiem, pamiętam go dobrze.

ALFONS.

Otoż ten Zamor był Kochankiem Alcyry, a w ostatniey tey wielkiej bitwie, niewiadomo czy zginął, czy się schronił gdzie w góry i niedostępne skały.

ALVARO.

Zyczyłbym żeby zginął, bo jeżeli żyje, tedy ieszcze możemy kiedykolwiek spodziewać się kłeski dla nas.

ALFONS.

Dla nas? nigdy. Nie wiesz może, że Walwerdo powraca znowu.
Almagr

Almagr go napotkał, a iak oni zawsze z sobą w naściśleyszey byli przyiaźni, idzie tedy z nim razem.

ALVARO.

Jeżeli mam prawdę mówić, Walwerdo mi się nie podoba. Jest to Człowiek zaiadły, i zapalczywy fanatyk. Bo poznaiąc w mowie Pizara sposoby myślenia Lakazy, zmarszczywszy straszliwą powiekę, rzekł, (sam to słyszałem) Ulegną oni pod iarzmem wiary, albo wytepieni ze szczętem zostaną. Y dokopał tego, dwadzieścia tysięcy ludzi niewinnych legło przez ieden podstęp fanatyzmu.

ALFONS.

Ale iakże to bydz może? kiedy sam byłem przytomny, iak Walwerdo przykładnie wołał do nas usty pieniacemi się, mając w iednym ręku Krzyż, a w drugim wielką Xiążkę. Przyiaciele! mówi, Chrześcianie! Katolicy! Prawdziwi, mścicie się za wasza Religiją, barbarzyniec zpotwarzył ją, przeklećci będziecie, jeżeli nie wytepicie, ich do szczętu.

AL-

ALVARO.

Byłoby tak, gdyby Pizaro porwawszy go za barki, nie krzyknął; precz ztąd, albo natychmiast padniesz ofiarą tey zbrodni. A odeghawszy go, dopiero wstrzymał zapęd Żołnierza.

ALFONS.

A dobrzesz to zrobił Pizar, że Źte porwał do Kapłana? Moim zdaniem bardzo w tym wykroczył. Zeby tak na przykład zrobił u nas w Hiszpanii, niechybnieby poszedł pod Sąd Inkwizycyi. A potem co następnie, na stos, spalić go.

ALVARO.

Prawdę mówisz, że mógł wykroczyć, ale żeby to ten Kapłan sprawował swój urząd iakiego charakter i reguła każe. Osoba iego powinna być Świętą i nienaruszoną; ale skoro ów tłumacz religii, zamiast coby miał nauką i przykładem otworzyć światło ludowi, i ukazać sprawiedliwego i łaskawego Boga, czyni przeciwnie, wywiera iad nays

stra-

straszliwszey potwarzy ; zamiast ugaszenia ognia, roznieca go, intryguie, czyni nawet poróżnienia między swoiemi, pobudza lud przeciwko swoiemu Wodzowi, a wszystko pod maską pobożności. O! taki Kapłan splamił swój charakter, a zatem nie wart jest najmniejszego szacunku.

ALFONS.

Niech sobie iak chce będzie, ja jednak żaluie Walwerda, bo z niego walny i odważny Rycerz.

ALVARO.

Odważny Wilk, a podły i bezbożny Rabuś.

SCENA X.

CIZYPERALT.

PERALT.

Cóż to? niewiecie nic, co się dzieie? i spokojnie się tu bawicie?

ALVARO.

Cóż tam nowego nam powiesz?

PE-

PERALT.

Almagr przybył, i niedaleko od miasta stanął obozem, i przyśłał bardzo śmiało do Pizara, żeby oznaymił iak myśli? i podał mu propozycyą, żeby dla utrzymania podległości tych kraioy Monarsze naszemu, i dla założenia tu religii naszey, wymógł na Atalibie, ażeby Córkę swoją Alcyrę wydał za niego.

ALFONS.

Za Almagra Córkę Ataliby? brawo.

ALWARO.

A zkądże mu to przyszło do głowy, żenić się z Alcyrą, czy oszalał? czy w głowę zaszedł. Prawda że wysoko pomyślano, ale naypewniey na niczym się skończy.

PERALT.

Na koniec mówi, że ieżeli na to nie przyśtanie, tedy ogniem i mieczem przymuszę go do tego, i co zechcę uczynię. Ataliba iest w moich ręku, mam trzy tyfiące bityne-

tnego Żołnierza, dzieścię tysięcy
od Króla Kufko, a zatym „ieżeli Pi-
„zaro odmienisz swoje zdanie, łącz
„się ze mną, bo iak mi Walwerd
„opisał, nie wiem co ci się stało,
„żeś zamiał być obrońcą wiary,
„byś przymusił barbarzyńców do po-
„słuszeństwa, ty stałeś się z ich stro-
„ny Opiekunem.

ALVARO.

Nie mówiłem że ten niecnota
jest zły duch, patrzcie co uczynił,
iaki wybieg, iaka intryga, nie trze-
ba było pozwolić żyć takiemu stra-
szydłu.

PERALT.

To prawda, że filut. Znowu bę-
dzie tryumfował, i dokaże swego.

ALFONS.

Idźmyż i my oglądać tę Armiją
tak straszną, i przywitać Braci
naszych. (odchodzą)



SCE.

SCENA XI.

(*Odmiana dekoracyi Las z grotą, z
którey prowadzi Lakazę Zoray*)

ZORAY Y LAKAZA.

ZORAY.

Powoli Szanowny Oycze, trzy-
may się moiego ramienia, a teraz
tu uśiądź.

LAKAZA.

Niech wam Bóg płaci za waszą
szczerą przychylność. Ale cóż to
się znaczy? że Pizara nie widno,
mówiłeś mi że poszedł do mnie.

ZORAY.

Tak właśnie nam mówiono. Jeden
Hiszpan poczcziwy poszedł go ze mną
szukać, ale on udał się w inną stro-
nę, a ja poszedłem tu.

LAKAZA.

Jakże się zowie ten Hiszpan?

ZORAY.

Zowią go..... Salcedo.

LA-

LAKAZA.

Cnotliwy Salcedo! niech go Bóg
błogosławi.... ale otoż i Pizaro.

S C E N A XII.

CIZ, PIZARO Y ELWIRA.

LAKAZA (*wyciągając ręce
do Pizara*)

Przyjacielu mój! idę oglądać te-
go Boga, który wszystkich nas
stworzył dla kochania się wzajemnie,
dla życia w pokoju, wspomagania
się w pracach naszych, czyniąc
ulgę jeden drugiemu.

PIZARO.

Cóż to jest Oycze! czy chcesz
nas porzucić na zawsze?

LAKAZA.

Patrz, jak obraz śmierci jest spo-
koyny i przyjemny dla człowieka pro-
stego i łagodnego, który mówić to
do siebie może: „nie udręczyłem ni-
„gdy niewinnego „ Bóg widzi mnie
umierającego, i mówi: „oto ten był
„dość słaby, lecz nie był złośliwy,
„serce

„serce on czułe w sobie zamyka, o-
 „czy jego niepatrzały nigdy na płacz
 „nieszczęśliwych bez przymiesza-
 „nia łez własnych, te ręce, które
 „wyciąga ku mnie, wyciągał ie ku
 „nieszczęśliwym, których wspo-
 „modz w iego było mocy. „Ach Pi-
 zaro! życzę, ci śmierci do moiej
 podobney, zaśluguy na nią dopełnia-
 iąc sprawiedliwość i ludzkość.

P I Z A R O.

O mój Oycze! żyi ieszcze dla
 widzenia mnie pełniącego tych cnot,
 których mi dałeś przykłady i nauki,
 spodziewam się nauczyć Oyczyznę
 moją, iż można podbijać narody bez
 tyranii i ucisku.

E L W I R A.

Wielki Człowieku! którego od
 poznania pierwszego, obraz wyry-
 ty noszę na sercu moim, twoie
 czyny, twoie prawdy, twoie przy-
 kłady święte, utkwione w pamięci
 moiej, i nigdy nie wygasną.

L A K A Z A.

Dzieci moie! chieycie wierzyć
 swia-

świadectwu ułt konających, gdyż boiaźń, nadzieie i wszystkie intereſa ludzkie nikną przed tym, który nad proch nieczuły, nie zoſtawi ſwiatu nic więcey. Tego to momentu zażywam na oddanie chwały Religii. Słyſzeliſcie i ſłyſzycie uſzlachcających ſiebie w Imie Nieba nayobrzydliwſze wyſtępki.

ELWIRA.

Wielka prawda. Wynioſtość, ła-
komſtwo, podła namiętność i nie-
nienasycona chciwość panowania i
podbiłłania, znalazły w Świątnicy
u ſamych Ołtarzow, nikczemnych
Pópieraczow i ſrogich Obrońców.

LAKAZA.

Bóg ieſt nieodmienny, prawda po-
dobnież ieſt taką, miecz zemſty,
berło niezbożności, w proch obró-
cone będą, i wszystko zniſzczone,
a Bóg będzie i prawda z nim razem.
Świadczyć ſię tym Stwórcą, przed
którym mam ſię ſtawić, iż on nie
dał żadnemu Człowiekowi na ziemi
prawa przymusu do wiary i opowia-
dania iej z mieczem w ręku; i ieſli
C takie

takich uyrzycie, mówcie im, że tym samym zostaną Katami, jeśli męczyć kogo pragną.

P I Z A R O.

Człowiecze sprawiedliwy! uspokoy się, i nie skracay dni twoich, które nam są tak szacowne.

E L W Í R A.

Dość już uczyniłeś, a ta bohatyrska twoja gorliwość, daley się już nawet rozciąga nad powinność, przez stan twój na cię włożoną.

L A K A Z A.

Stan mój? a któż odda chwałę Religii, jeśli nie iey Kapłan? kto się pomści za nią o wzgardę, którą iey czyni fanatyzm używając oney, za pokrywkę swych podłych zamiarow. Oto są bez wątpienia powinności nasze, ... czynią częstokroć tak, że w Imie Boga, popełniaią naywiększe zbrodnie; ale do nas należy, nie zważaiąc na dzi dy i miecze, wołać na nich, iż Bóg nienawidzi występkuw popełnia nych Jego Imieniem.

S C E.

S C E N A XIII.

Ciż i DAWILA.

DAWILA.

Kacyk Ofando, z góry Bavrucó dowiedziawszy się żeś chory szańnowny Oycze, pomimo naywiększe niebezpieczeństwa, odważył się przybyć, aby cie ieszcze oglądał, i wkrótce go uyrzysz.

LAKAZA.

Ofando! kochany Ofando! on się schronił na te góry? i sprawował się tam z niezrównaną walecznością i dobrocią; czuyny, roztropny, lecz nieustraszony, ma się na ostrożności zawfze, nie napastuiąc nikogo. Widział wyciętych Przyiacıół i całą familią swoią, widział spalonych żywcem Oyca i Dziada swojego, a przecież gdy który z tych Katów popadnie mu w ręce, broń tylko mu odbiera, i odsyła go nazad.

DAWILA.

Byłem u niego przypadkiem, widziałem iak naysroższy iego nie-

C2

przy-

przyjaciel skoro żywcem pochwycony zostanie, pewny byź mógł całości swojej, nie widzi w nim więcej iak tylko Człowieka.

LAKAZA.

Szcześciem i iak na zaszczyt religii naszej, że ieśt Chrześcianinem; miałem pomyslnosc nauczyć go, pamiętny ieśt tego, i kocha mnie; Henryk mu imie.

PIZARO.

Otoż zapewne obawia się tu przybliżyć, widząc nas otaczających cie.

LAKAZA.

Niech się przybliży.

(*Dawila go woła*)

SCENA XIV.

Ciż i OFFANDO z ZONĄ.

OFFANDO (*całując ręce Lakazy*)

O mój Oycze! oglądam ciebie, iakże mi śpieszno było. Lecz oglądam cierpiącego cie, a ręka twoja goręie pod ustami moiem. Bracia moi,

moi, a Dzieci twoie tym zastrasze-
ni nieszczęściem, przyszli prawie
trapić duszę moją; oprzeć się nie
mogłem niecierpliwości widzenia
cie. Gdybym był pochwycony,
wiem co mnie czekało, lecz chcia-
łem się na to odważyć dla uściska-
nia Ojca mojego, a nadto, przy-
prowadzam ci towarzyszkę moją,
ponieważ mówili mi starzy, że po-
karm Kobięcy. mógłby ci jeszcze
przedłużyć życia...

ELWIRA.

Przedłużyć mu życie? Ach! do-
każcie tego wierni Przyjaciele.

PIZARRO.

Wdzięczność nasza nieskończo-
na dla was będzie.

OFFANDO.

Wdzięczność?..... niepotrzebu-
je żadney. On nam jest miły, on
nam jest drogi, on nasz jest Oyciec,
a jeszcze więcej, bo Przyjaciel
prawdziwy. Przyśtań Zeno, podaj
Ojcu mojemu to źródło zdrowia,
dałbym za niego me życie, a jeśli
ty

ty one przedłużyć potrafisz, kochać do ostatniego tchu nie przestanę twą Duszę, która go zasili.

L A K A Z A.

Dobroci waszey i fzczerości aż nadto doznałem, na cóż wam się przyda przedłużenie życia tego, które mi się stało obmierzłym nie raz, patrząc na okropności dla was działane; lepiej mi dozwolcie umierać w pokoiu.

O R F A N D O.

Ach okrutny! chcesz umrzeć? iakiż jest Przyziaciel, którego nam zostawisz? wiesz o tym dobrze, że nie mamy iak tylko ciebie iedyną pociechę i nadzieję naszą. Jeżeli nas kochasz, ieśli się nad nami użalas, i ieśli ci miły iestem, pozwól na to, wszakże tu po to szedłem, z narażeniem życia moiego w pośrząd nieprzyziaciół.

L A K A Z A.

Nie, nie, tym sposobem odratować się nie mogę i niechcę,

C E-

CEFANE (*klęka przed Lakazą*)

Czego się obawiasz? Człowiecze pełny pokoju i łagodności, nie jestemże twoją Córką? nie jesteśże ty naszym Oycem? Mąż mój ukochany, tak często mi powtarzał, że chętnieby wylał krew swoją za Ciebie, a ja Ci tylko pokarm mój ofiaruję, racz czerpać życie z tych piersi, które nie raz zadrgnęły, słysząc o cudach twoiej dobroci.

OFFANDO.

To bydź nie może, żebyś tego nie przyjął. Zegnam Cię mój Ojczy, zostawię przy Tobie połowicę mnie samego, i nie wprzód chcę ją uyrzec, aż Cię przywróci życiu i miłości naszej. Byway zdrowa Zono, a pilnuy Ojca naszego. (*odchodzi*)

PIZARO (*do Lakazy*)

O ty Aniele Strózu! nowego świata, iakżes szczęśliwy z takiego tu nad fercami panowania. Inni zawoiwaliby Indyą mieczem, a ty Ja podbiłeś siłą twoiej cnoty.

LA-

LAKAZA.

Słabość mnie porywa; Zoray prowadź mnie z tego miejsca.

ZORAY (*biorąc się do Lakazy,
mówi do Pizara*)

Wodzu Kastrylski! śpiesz się uśmierzyć trwogę, którą są zaięci Bracia moi.

ELWIRA.

Miey tylko staranie o tym cnotliwym Starcu, a z resztą spuść się na nas. (*Zoray i Lakaza odchodzą.*)

DAWILA.

Czas jest iść i roztrząsać układy Almagra.

PIZARO.

Dobrze, idźmy. Ale ten obrzydliwy Walwerdo, zapłaci mi za wszystko. (*odchodzą.*)

Koniec Aktu pierwszego.



AKT

AKT II.

(*Teatr oznacza Las i Oboz, widać
Zotnierzów w Obozie.*)

SCENA I.

ALMAGR Y WALWERD.

ALMAGR.

To wszystko co mi powiadasz, najbardziej mnie zastanawia, co było przyczyną do wygnania Cię na Pustynię.

WALWERD.

Co było przyczyną? gorliwość Święta, która częstokroć Męczenników czyni. Słuchaj mię tylko, a wnet się oświecisz.

ALMAGR.

Y owszem, mów śmiało i jasno, niech wiem iak mam rozpocząć.

WAL-

WALWERT.

Wierny i wspaniały przyjacielu!
Pizara najwynioślejszego z ludzi.
Powodzenie, chwała, wywyższe-
nie, władza którą sprawuie, przy-
chylność której doświadcza, Tobie
jest winien.

ALMAGR.

Mnie? dla czegoż tak mówisz?

WALWERT.

Maiątekże twój, nie wycięczył
się w uzbrajaniu Flot iemu? a mę-
stwoż twoie nie wznosiło iego py-
chy? widzieliśmy ciebie w pośród
nawałnic i fzkopułów ustawnie
przejeżdżającego się z portu Pan-
namy, na te niebezpieczne brzegi,
gdzie bez ciebie zginąćby mu przy-
szło, i gdzie nie uczyniłby się ni-
gdy tak sławnym; lecz uyrzysz,
iaka Ci zachowuie wdzięczność.

ALMAGR.

Spodziewałem iey się zawsze.
Prawdę mówiąc nie sam tylko sobie
wszystko przypisywać powinien.

WAL-

W A L W E R D.

Widziałżeś iego tytuły? iestżes tam aby przynaymniej wspomniony? Pizar pamiętny był na cię, lecz lękał się Ciebie; panować albowiem pragnie, a taki Namieśnik iak ty, zawadzałby iego ambicyi, a może przyćmiłby i chwałę.

A L M A G R.

Wszystko to iest prawda, ale iednak zdami się, iż nie zechce do fczętu zdradzić przyjaźni i wdzięczności.

W A L W E R D.

On, który zdradza Króla, Oyczyznę, i swoiego Boga.... a czy wiesz co zacz iest ten Król a sprzymierzeniec Pizara? przywłasciciel, Zdrayca, który bez litości wyciąć kazał Narod w Królestwie Kusko, wygnał Brata swoiego z Tronu, obciążyć go kazał więzami, i przypawił go o ostatnią zgubę.

A L M A G R.

Dobrze mówisz. Właśnie przychodzi mi na myśl... gdy m wcho-
dził

dził do Kusko, przypadkiem od iednego z Indyanów, zolał Huaskar Król zabity; to nam więc wiele pomoże, gdy udamy, że to się stało z zlecenia Ataliby Brata iego.

WALWERD.

Wyśmienicie, bardzo dobrze pomysłało, a potem Sąd wyznaczy się Swiecki (*pokazując na si. bie*) i Duchowny, i za śmierć śmiercią ukarać.

ALMAGR.

Ale cóż Pizaro na to powie? i iak w tym postąpi?

WALWERD.

Spuść się tylko z resztą na mnie, Pizaro bardzo mało ma sobie przychylnych; obaczysz, iak wszyscy z nami iedno trzymać będą, a tak i iemu się dostanie.

SCENA II.

Ciż i ALFONS.

ALFONS.

Naywyższy Wódz nasz, przysyła

Ja mię uwiadomić cię Panie, iż
dzis chce lustrować twój oboz.

ALMAGR.

Wasz Wódz naywyższy nie ma
prawa ani władzy nad moim obo-
zem, bo skoro się nie tak rządził,
iak mu Król i Oyczyzna dała prze-
pisy, więc ią tym samym utracił.

WALWERT.

Kochany Alfons sam był świad-
kiem iego postępku. A cóż nie
prawda?

ALFONS.

Jużci to prawda wszystko. Ale
iaką mam mieć rezolucyą, i co po-
wiedzieć Pizarowi?

ALMAGR.

Posyłałem pierwey do Pizara z
propozycyami, a iakąż mi dał od-
powiedź? Więc i ią toż samo u-
czynię.

WALWERT.

(Do *Almagra*) Nie daj się uwieść,
i niedozwalay mu tu przychodzić.
(do *Alfonsa*) Przyiacielu mój! po-
wiedz.

wiedźże sam, czyli Pizaro nie naprzykrzył się wszystkim, i czy wiele jest takich, którzyby się jego stro-
ny trzymali?

ALFONS.

Są rozróżnione Duchy. Jedni co Pizara nie odstępają, gdyby im i życie przyszło utracić, drudzy.....

WALWERD.

A naprzykład Alfons iak myśli?

ALFONS.

Ja.... Ja się trzymam tam, gdzie więcej utarguję.

ALMAGR.

Toś podły.....

WALWERD.

Ale on wcale w inżym znaczeniu to powiedział. Ja znam bardzo dobrze jego sposób myślenia.

ALFONS.

Słusznie mówi Walwerd, on mnie zna najlepiej.

AL-

ALMAGR.

Jakże? ieszcze nic nie ma, a iuż się chce targować.

WALWERTD.

Słuchaycie tylko moiey rady, a w ten czas poznacie, iak można się obładować złotem, a zatym póydzie wszystko: Sława, honor, tytuły, wziętość u Dworu, i cokolwiek sobie życzymy.

ALMAGR.

Powiedź tylko iakim sposobem to zdziałać, a do mnie będzie należeć wykonanie tego planu.

ALFONS.

O! Ja uręczam, że iakie tylko poda zasady, te naygruntownieysze będą, i ich się trzymać należy.

WALWERTD (*do Almagra*)

Day mi tylko rękę, że do każdego zytku przyięty będę do trzeciej części, a wnet ci poddam sposoby. ...

ALMAGR.

Daę ci rękę i słowo, że dotrzymam.

WAL-

WALWERT.

Zgoda, wierzę ci, spodziewam się iż mnie nie zdradzisz, tak, iak Pizaro. Bo i on takież same czynił obietnice, a potym iął się maxym Lakazy, i został moim nieprzyjacielem, a ten przekłety stary Moralista tryumfuie, i górę wziął nad nim.

ALMAGR.

Nie spodzieway się tego po mnie. Nienawidzę niewdzięcznych, i sam takim nie będę.

WALWERT.

Masz tedy wiedzieć nayprzód zamiary swoiego Przyjaciela. On wymógł na Atalibie złota na okup tak wiele, iaki iest obwód tego pokoju, w którym siedzi niby w areszcie, a wysokość tey kupy złota ma byđź taka, iak tylko dośiędz można ręką. A więc trzeba nam nayprzód sprzątnąć Atalibę, a potym Pizara. W ten czas ty naywyższym Wodzem, ia twój Przyjaciel i obrońca wiary, a zatym nasze wszystko wspólne.

AL-

ALFONS.

A Alcyrą Córka Ataliby?

ALMAGR.

Ta musi być moją.

WALWERT.

Y owszem i owszem.

ALMAGR.

Cóż Pizarro mówił względem Alcyrę?

ALFONS.

Smiał się z tego.

WALWERT.

Widzisz, otoż masz dowód jego ambicyi.

ALMAGR.

Smiał się? dobrze, to nie są drwiny z którychby się śmiać można, ale to za sobą pociągnie konsekwencje nienajlepsze.

ALFONS.

Ale na honor to warto było śmiechu; iakże? uważ tylko, ona zmyśliła utraciła.

D

WAL-

WALWERT.

To jest wybieg. Ja ureczam, że
ie odzyska, iak tylko złączoną zo-
stanie z Almagrem.

ALFONS.

Nie wiem, gdyż całkiem zwa-
riowała. Ale otoż i Pizaro idzie.

WALWERT.

Oh! coś serce moje lęka się, że-
by tylko on niepopelnił iakiey bez-
bożności w prześladowaniu mnie.
Boże! Ty widzisz moją niewin-
ność i gorliwość o twoją Chwałę
Świątą.

ALMAGR.

Jesteś bezpieczny przy mnie, nie
lękay się nic, rąb prawdę, mów
śmiało.

SCENA IV.

Ciż, PIZARO, DAWILA,
PERALT, SALCEDO.

PIZARO.

Witay kochany Przyiacielu, bar-
dzo Ci winfzuję, żeś nie był Swiad-
kiem

kiem i uczestnikiem naszych Scen okropnych.

ALMAGR.

A Ja bardzo żałuję, że nie był przytomny, bo spodziewam się iżby się już wszystko było skończyło.

DAWILA.

Nieszczęsna ta ziemia, ukryła w swym łonie ślady naszych wściekłości.

ALMAGR.

Alboż nie byli winnemi?

PIZARO.

Tak jest, widzieli oto ci, i patrzyli, iak szaleńcy okrutni wy-
rządzali rzeź, na którą wzdrygnąć
się natura była powinna... obrzy-
dła ta zbrodnia nayszokliwsza i
naysroźsza, którą kiedykolwiek
natchnąć mogła wściekłość pie-
kielna... ale nie, nie ich ja o nią
oskarżam. Oto obmierzły iey
Sprawca (*pokazując na Walwer-
da*) tento Tygrys zażarty, ta
Dusza obłudna i dzika, on to jest,
który przez ręce ich tyle krwi roz-

Da

lał

łał potoków. (Obróciwszy się do Towarzyszów) Y wieǳcie o tym, iż wczasie, w którym wołał na was o zemstę w Imie Boga, którego lżono iak mówił przed Wami, lud ten i Królięgo iednoż z nami czcil Bóstwo, i drgał z radości słuchając Cudow wszechmocności Jego, a ten Obłudnik zpotwarzył Go.

ALMAGR.

Dcsyc mi na tym, widzę oczywiscie, iż ieśteś Przyjaciel Indyanów, dla tego swoich znieważasz.

PIZARRO.

Ja ieśtem Przyjacielem ludzkości, i każdy cnotliwy Człowiek, takim byǳ powinien.

ALMAGR.

A czemużeś pierwiey inaczey mówił i czynił.

PIZARRO.

Bom był.... młody....

SALCEDO.

Byłem przytomny, gdy Król nasz wypra-

wyprawiając Wodza, rzekł Mu:
dwie rzeczy Ci zalecam; pierwsza
czynić dla kraju twoiego wszystko
to dobro, które sprawiedliwym ośła-
dzisz, i które od Ciebie zależeć bę-
dzie. Powtóre, ile możności two-
iey iak najmniej złego wyrządzać
Indyanom, gdyż ieśli żądam żeby
mi byli posłuszni, pragnę nierów-
nie bardziej, iżby mię kochali.

DAWILA (z uzaleniem.)

Otoż pięknie mało wyrządzili,
wycieli lud spokojny i niewinny,
który się im poddawał, obdarzał
ich dobrodzieystwy, poważał w ich
Gości swoich, a odstępuiąc cze-
swoich Bogów, żądał szczególnie
oświecić się dla przyięcia Wiary
Chrześcijańskiej. Król ich zakazał
wszelkiey czynić na przeciw nam
nieprzyiaźni; iakoż nie popełniw-
szy żadney, widzieli się wycinane-
mi, iedney nie dobywszy strzały,
i kropli iedney nie wylawszy krwi
naszey. O! wycięcie tylu tyficy
ludzi by też i winnych okropne by-
łoby,

łoby, iakież dopiero nie ma bydź,
kiedy niewinnemi byli.

W A L W E R D.

Młody Dawilo! nie naśladowiesz iak
widzę Oycę swoiego świętey pa-
mięci, Panie świeć nad Duszą Je-
go. Mówisz, że Król i lud chciał
się oświecić dla przyięcia wiary
naszey; a tego nie mówisz, z iaką
obelgą religii naygrawał się Ataliba;
więc uiałem się za to, i rzekłem,
każdy z nas powinien bydź Jey O-
brońcą i mścić się. Natychmiast
zemścili się za Wiarę, którą spo-
twarzył Barbarzyniec; uzbroiliśmy
się stałością umysłu, niestety! ta
nasza gorliwość umieszczona dziś
jest w liczbie zbrodni; Pizaro sądzi
nas bydź Zabóycami, godnemi nay-
zelżywfzey katowni, do którey gdy-
by tyle miał władzy ile chęci,
wszystkich by nas ani chybił po-
wlokł na stosy.

P I Z A R O:

Milez Zbrodniu, bo Cię każe
wziąć, i okuć w kaydany.

A L-

ALMAGR.

Bardzo przepraszam, w moim obozie uczynić tego nie pozwolę.

PIZARRO.

Jak to? nie jestemże Ja Wódz i Komendant wasz?

ALFONS.

Tak to tu coś powiadają i przebąkują.

SALCEDO.

Cóż to jest? czy wojna domowa ma być między nami? dobrze....

ALMAGR.

Pizarro! jeżeli chcesz ułożyć się ze mną, dobrym sposobem, to wszystko będzie na swoim miejscu; bo wierz mi, jeżeli pójdziem niezgodą, to będzie inaczej. Ja mam bitne i liczne wojsko.

PIZARRO.

Ja wcale nie rozumiem tego, co mi mówisz, inaczej ze mną należy postępować, jeżeli czego pragniesz; więc możesz mówić ze mną
iako

iako Przyjaciel; ale nie wchodzić
w iakieś traktaty czyli alianse.

WALWERD (*cicho do Almagra.*)

Nie day się oszukać.

ALMAGR.

Jest ieden szrodek, który nas po-
trafi w naysciśleyszey utrzymać
harmonii, żebyś tylko chciał się do
tego przyłożyć.

PIZARO.

Jeżeli tylko to jest w moiey mo-
cy, mów otwarcie.

WALWERD (*na boku*)

Oy! coś tu nie na dobre zakrawa.

ALMAGR.

Zyczyłbym sobie ożenić się z
Alcyra. Pomożeżże mi w tym?
wszakże przełożyć Atalibie jest w
twoiey mocy. A za twoim wsta-
wieniem się nayprędzey rzecz przyi-
dzie do skutku.

PIZARO.

Dziwię się nawet, że ty mi o
tym mówisz, gdyż to ani od Oyca,
a tym

a tym bardziej odemnie nie zależy; trzeba pierwiey zarobić sobie na szkcunek u wszystkich, a potym uczynić coś takiego, żeby się przypodobać w szczególności Alcyrze; potym ziednawszy sobie przyiaźń i serce Jey, dopiero można mówić i z Oycem.

DAWILA.

To właśnie teraz czas do tego, kiedy on siedzi pogrążony w smutku, po stracie tyle ludu swojego, otoczony wrota, chociaż to dla bezpieczeństwa, jednak iemu się wydaje iż to jest dla straży.

SALCEDO.

Chcąc dążyć do tego celu, a mając zamiary czyste i bezobłudne, należy wprzód pocieszyć Króla, żeby i Córka obłąkana powróciła do zmysłów; jednym słowem, iak mówią, sprawić radość po smutku.

ALMAGR.

Ja do tego wszystkiego jestem niezdolny; jednakże powiadam, że nad to, nic więcej nas ziednoczyć nie potrafi.

Pi-

P I Z A R O.

Almagr! widzę że ty mi chcesz dawać iakieś przepisy; lecz pomnij na to, komu iest władza dana, i wierzay mi, że życzę ci się szczerze nad tym zastanowić, bo przywiodłszy mnie do niecierpliwości, żebym z tobą nie postąpił podług Praw naszych Woyfkowych.

A L M A G R.

Podług których i dotąd nie postępowałeś.

D A W I L A.

Takaż to subordynacya Podkomendnego? Pizaro! to iest dla wszystkich zgorzzenie.

S A L C E D O.

Należy za takie bezprawie areztować i ukarać przykładnie.

A L M A G R.

Precz ztąd Zdraycy, bo każę iarum uderzyć, i stanąć Woyfku pod bronią. Pokażę ia wam haniebnosć waszą, co to iest zdradzać Króla swego.

W A L.

WALWERT.

Y Religią Świętą spotwarzać.

PIZARO.

O to! dobrze, bardzo ładnie, widzę iż co się tu dzieie. Pójdźcie Przyjaciele moi. (*odchodzi.*)

SCENA V.

ALMAGR i WALWERT.

ALMAGR.

O to! dobrze, bardzo ładnie, rozumiał pewnie że się go złąknę; myli się, przy dobrej sprawie zawsze jestem mocny z wojskiem moim.

WALWERT.

Słyszałeś iak mnie lżył? otoż iak pełni obowiązek zleceń Króla swego, który czyniąc wyprawę, mówił do wszystkich: Macie oto Walwerda Kapłana i Obrońcę Religii; On między wami będzie tłumaczem Nieba, narzędziem Wiary, Apostołem prawdy; On nauczać będzie bałwochwalskie Narody.

AL-

ALMAGR.

Ale to jest rzecz oczewista, że on całkiem się przywiązał do nich, udaie gorliwość z hipokryzją; ambicya iednak nim powoduię, chęć władzy i panowania iskrzy się w oczach nawet iego.

WALWERT.

Nie inaczey. Widzisz, teraz cię wszystko przekonywa, że cokolwiek mówiem, to było rzeczywistą prawdą. A zatem, należy się iść śródkow, iakie ci podawałem.

ALMAGR.

Dobrze mówisz, idę natychmiał, obeyrzę wszystkie stanowiska do ufzykowania ludzi, a potem raptem uderzę na nich.

WALWERT.

A ieśli się będą bronić, w pień każ wycinać; bo czyliż dla tego tyle przebyliśmy morza, tyle pokonali nawalnic, i w pośród tylu nieszczęść, tego nowego szukaliśmy świata, żebyśmy iedyny prac

na-

naszych owoc zaniedbali, i z próżnemi powrócili rękoma, a potym nie odnieśli Hiszpanii nad ubóstwo i hańbę? Złoto jest darem natury, nie użyteczne tym ludziom, a nam jest arcy-potrzebne; więc się też i słusznie nam należy.

ALMAGR.

Y Ja toż samo myślę, i tego jestem zdania. Nie pozostajcie nam nic więcej, iak tylko iść, i wykonać swoje przedsięwzięcie. (*odchodzi.*)

SCENA VI.

WAKWERT *scm.*

Dokazałem przecie swego, i zemfzczę się tey hańby, którą mi wyrządzili.... Piękna jest nader sytuacya w której się znajduję. Bydź pomiędzy dwóma Bohatyrami, ambitnemi, a przeciwnemi ieden drugiemu. Tamten zruciwszy pierwszą maskę, wziął na się inną postać; mniema, że ta mu więcej przyniesie sławy i korzyści, ale się całkiem omyli; ten znowu zapalona głowa, chce mu się razem
wszyst-

wszystkiego, i sławy i bogactw, i na resztę Zony; trzeba się jednak nam starać, abyśmy wszystko miłosternie przywiedli do skutku, podług żądania swego.

S C E N A VII.

Tenże i ELWIRA.

ELWIRA.

Cóż to? już Pizaro tu nie jest?

WALWERD.

Był i niedawno odszedł ze swoimi. Elwira widzę coraz piękniejsza.

ELWIRA.

Walwerdo zaś coraz szpetniejszy. Także to się wstawił? Pamiętasz gdyś mi oświadczał miłość swoją, mówiłam ci: uczyni co wielkiego, i zaśluz na Imię Bohatyrza, żeby sława twoja z ust do ust przechodziła, a w ten czas mieć będziesz mnie sobie przychylną. Ale niestety! pięknieś pokazał wielkość twojej duszy.

WAL-

WALWERT.

Każdy Człowiek, który ma przed sobą Religiją i cnotę, przyznać mi powinien, iż pełniłem w każdej chwili mój obowiązek, iak przystoi na czułego i gorliwego Kapłana.

ELWIRA.

Każdy Człowiek, który ma przed sobą Religiją i cnotę, przyznać ci powinien, iż pełniłeś w każdej chwili obowiązek iak przystoi na chytrego, zaiadłego, i mściwego Zbrodnia.

WALWERT.

Elwirol! zaczynasz mi znowu odgryzać, a ja iednak zawsze dla ciebie znam szacunek i życzę ci dobrze, i gdybyś mię tylko słuchać chciała, podobno daleko w innym widziałabyś się szczęściu.

ELWIRA.

Naprzykład (*na boku*) trzeba się przysłuchać tey iadowitey radzie.

WAL-

WALWERT.

Jesteś przystoyna, dość jeszcze młoda, oczy masz uymiające.

ELWIRA.

Rozumiem, więc mogłabym się ci, jeszcze raz podobać?

WALWERT.

Ale nie o to, bardzo prędka jesteś, a niechcesz być cierpliwą. Jabym ci życzył trzymać się naszej strony, bo uyrzysz, iak ci Pizaro da się we znaki. On dopóki jeszcze cokolwiek ma przywiązania do ciebie, to ci pobłaża; ale iak tylko mu się już uprzykrzysz, to uczyni z tobą tak, iak wprzód chciał uczynić, pamiętasz, za wyzwoleń Alonza.

ELWIRA.

Pamiętam, i ile razy spóyrzę na ciebie, tyle razy przypominam sobie zapęd Pizara, i podle twoie podżeganie. Ha Zdrayco! mniemasz, że tajne były twoie wybiegi przedemną; namawiałaś wszelkiemi sposobami Pizara, żeby mnie zgubił,
żeby

żeby się zemścił na mnie, lecz nie dokazałeś tego, Lakaza Obrońca niewinnych, zniweczył twoje chytryści, naprowadził go na drogę prosta; od tego momentu Pizaro zaczął poznawać twój charakter, a żeś go całkiem odkrył w ten czas, kiedyś pokazał nienasyconą chciwość rozlewu krwi ludu niewinnego. O chytra iaszczurko! udaiesz się teraz do mnie, chcesz mnie uzbroić przeciwko Pizarowi, którego ja teraz szcunie nad wszystko. Idę, powiem mu, żeby się na tobie zemścił; a jeśli będzie tak słaby, iż ci darować zechce raz jeszcze, tedy ja sama i za niego i za siebie potrafię ukarać w tobie te zbrodnicze zapędy. (*odchodzi.*)

S C E N A VIII.

WALWERT *sam.*

Otoż co za chytra liszka, ja swoje, ona swoje. Ale poczekaj ty upiśrzony Młodzieńcze, jeszcze ty wpadniesz w nasze ręce, pokażę ci, iak to zemną wojnę toczyć. Niewczesna! to pewna jest

E

rzecz

rzecz, że ja do niey czułem przy-
wiązanie, ale zawsze niecnota gar-
dziła mną; terazże i ja pogardzę
nią nawzajem. Nieboraczka! my-
śli że długo się będzie cieszyć swo-
im Adonisem.

SCENA IX.

Tenże ALMAGR i ALFONS.

ALFONS.

Teraz maia składać radę, na
którey ma się znaydować Lakaza,
ieżeli będzie mógł zebrać tyle siły,
gdyż iak słyszałem bardzo był sł-
by. Jedni zaś żadaia ciebie Panie
żebyś się także znaydował; drudzy
mówia, żeby Walwerd był przy-
tomny; inni na reszcie żadaia, żeby
i Ataliba był, a tak powiadaia pre-
dzey można uczynić koniec wszyt-
kich układów bez rozlania krwi.

ALMAGR.

Ja niechcę się tam znaydywać,
ani w żadne wchodzić umowy;
com postanowił to uczynię; mam
flusze powody tak do Pizara, iak
i do Ataliby.

WAL-

WALWERT.

Y ia bardzo sobie nie życzę bydź
w tey świecie, a zwłaszcza kiedy
ten zagorzały starzec ma się znay-
dować, bo on zawsze mi iest prze-
ciwny, a co większa, zbałamucił
prawie wszystkich umysły, każdy
w niego wierzy, iak w rzecz świę-
tą, a mnie nienawidzą.

ALFONS.

Niemasz się czego lękać, są i
tacy, co uwielbiają twóy sposób
myślenia, chociaż prawda że ich
mała iest liczba; ale z tym wszyst-
kim, może być bezpiecznym.

WALWERT.

A Elwira, nie będzie się tam
znaydywać?

ALFONS.

Niewiem. Ale pocóżby tam Ko-
bieta miała bydź?

ALMAGR.

Cóż to? Elwiry się boisz?

WALWERT.

To szalona Kobieta, wszak ona

E 2

ztąd

ztaď niedawno wyszła, namiotała na mnie nayobelżywsze wyrazy, i z naywiększym urąganiem się, czei nawet nie zostawiła żadney. Y cóż miałem robić? Zniosłem to wszystko cierpliwie, pomyślałem tylko sobie, niech iej Bóg da upamiętanie.

ALMAGR.

Było ią kazać aresztować, i zostawić w obozie do mego przybycia.

ALFONS.

Co zaś Kobitę aresztować? to znowu co nowego?

WALWERT.

Myślał ią o tym, ale wiercie mi, że na iej sprzeciwienie się nie-umiałem się nawet znaleźć.

ALMAGR.

A to nie pięknie, żeby się przestraszyć iedney Kobiety; a terazby wypadło dla nas lepiej, gdybyś ią był zatrzymał.

ALFONS.

Y owszem bardzo dobrze zrobił,
że

że się nie odważył na to, bobyście kaducznie z nią mieli doczynienia. Ta o życie wcale niedba, i rzadki Męszczyzna, któryby miał tyle odwagi, ile ona.

ALMAGR.

Może dla tego iedynie Walwerd obawiać się będzie pokazywać pomiędzy niemi, ażeby go Elwira nie skrzywdziła?

WALWERD.

Nie myśl tak płonnie, upewniam cię, iż ieżeli wyciągać będzie dobro interesu twoiego i mego, to żeby największe były niebezpieczeństwa, stanę odważnie, życzę ci podobney stałości i odwagi, a zobaczysz, iak wszystko pójdzie łatwo.

ALFONS.

Muszę ztąd odeysć, bo żeby czasem nie przyflano którego z Przeciwnikow naszych, a ile że nicht nie wiedział iakem tu fzedł.

WALWERD.

Idź, idź, kochany Przyjacielu,
a ie-

a ieśliby tam znowu były iakie nowe układy, to day nam znać, bo tak poczciwi Przyjaciele pomiędzy sobą czynić powinni.

ALFONS.

O! mam ia rozum, wiem ktrę się trzymać strony. (odchodzi)

SCENA X.

WALWERD i ALMAGR.

ALMAGR.

Opowiem ci tedy com uczynił. Nayprzód dla ujęcia ferc choiwych, przyrzekłem każdemu podział zysku z skarbow, które się nam dostaną. Dla tych zaś, którzy są chciwi sławy, przyrzekłem ich opisać naypiękniey przed Królem i Oyczyzną; nadewszystko zaś, zaleciłem, ażeby się żaden nie dał uwieść tamtey stronie.

WALWERD.

Wszystko to iest dobrze; ale kiedyż to się ma zacząć?

ALMAGR.

Już woysko iest w pogotowiu:
ży-

życzyłbym tylko żebyś to sam poszedł zobaczyć; staray się im także co przykładowego powiedzieć dla zachęcenia, bo i to wiele pomaga.

W A L W E R D.

Idę natychmiał (*odchodzi i wraca się*) spostrzegam że idzie do ciebie ten łotr Salcedo; zmiłuy się, mów z nim ostrożnie, bo on jest nasz naywiększy nieprzyjaciel; pewno zechce co z ciebie wybadać.

A L M A G R.

Badź spokojny, nieturbuy się, potrafię ia te rzeczy zrafinować, choćby ich tu i dzieściciu przyfzło.

W A L W E R D.

Pamiętayże, bo, iak mówią, czyn mądrze, a patrz końca. (*odchodzi*)

A L M A G R.

Będzie mądry, kto mnie potrafi oszukać, dosyć to już tego kochani Bracia, pracowałem aż nadto dla was, czas już pomyśleć o sobie Ale otoż i on.

SCE-

SCENA XI.

ALMAGR i SALCEDO.

SALCEDO.

Pizaro chcąc tamę położyć nie-
snałkom i roztyrkom, przebacza ci
wykroczenie, zezwala na twoie
chęci, i stara się usilnie, aby zwi-
zek twój z Alcyrą dziś ieszcze był
dopełniony.

ALMAGR.

Pozwalaż na to Ataliba?

SALCEDO.

Y na wszystko; przyimuie naszą
wiarę, przyimuie Prawa sobie prze-
pisane, nakoniec zezwala i na wy-
danie Córki za ciebie.

ALMAGR.

A toż bayką było, co powiadali,
że Alcyrą cierpi pomieszanie?

SALCEDO.

Tak w rzeczy samey było, ale
zapobieżono temu, po krwi upu-
szczeniu przyszła do siebie. Jednak
w żalu ieszcze iest nieutulona, na-
leży się więc samemu z nią wi-
dzieć; ale nim to nastąpi, otnay-
muje

muje że dzisiaj także będzie rada,
na której powszechnym jest ży-
czeniem wszystkich, abys się i sam
chciał znaydować.

ALMAGR.

Co tego to nie uczynię, mam w
tym moje przyczyny.

SALCEDO.

Y dla czegoż odmawiać? kiedy
o to proszą, wszak zdaie się le-
piey jest daleko dobrym sposobem
uiać sobie ferca, a niżeli przymus
czynić.

ALMAGR.

Jeżeli o to idzie, więc chociaż
sam nie będę, to na swoim miej-
scu poszłę Walwerda Kapłana,
który przy wszelkich układach niech
będzie przytomny, i co on uczyni,
ia nayspieszniey potwierdzę.

SALCEDO.

Niech i tak będzie.

ALMAGR.

Idźmy, ia mu natychmiast dam
zlecenie. (odchodzą.)

Koniec Aktu drugiego.

AKT

AKT III.

SCENA I.

(*Teatr oznacza Pokoy Ataliby.*)

ATALIBA potym ALCYRA.

ATALIBA.

Boże! zburzycielu innych Bogów, którym nad to służyłem; rządź resztą lat moich pzykro i okropno, wszystko mi jest wyrwano; Córka mi moja została tylko, racz ją strzedz Panie! i opiekować się nią.

ALCYRA (*wchodzi*)

ATALIBA (*doniey mówi.*)

Córko moja! już czas przyszedł, abyś zezwoliła na twoie uszczęśliwienie, albo raczey, ieśli twoie przywiązanie ieśli twoie serce zemną się zgadza, losem twoim uczynń tę resztę Kraiu szczęśliwym, obraniay Zwyciężony, rozkazuy Zwycię-
com,

com, białe nas pioruny w ich rę-
ku wygalszay, nagniy twój umysł
dla dobra stanu, odmień twoie serce,
pójdź, poddaj się, idź zanną, a wy-
rzekając się siebie samey, uczyni się
Hiszpanką, otrzyj ły twoie Alcy-
ro, gdyż one pogrzebią Oycę twe-
go ,

ALCYRA (płacząc ;)

Pełnić twoie rozkazy Oycze nay-
milszy, zawsze mi było słodczę ;
lecz jeśli miłą jestem tobie, wey-
rzyj na moją rozpacz, i czytaj w
sercu moim zgryzoty, które mnie
pożeraia, które mnie niszcza.

ATALIBA

Nie, niechcę już więcej patrzeć na
twój żal sprawiedliwy; dałaś mi
słowo, potrzeba abyś go dotrzymała.

ALCYRA

Oycze mój ! wymusiłeś na mnie
tę straszliwą Ofiarę, lecz przebóg!
cóż mi może obowiązywać do wy-
znania ich wiary? Ten przeciąg cza-
su okropny, w którym wszystko dla
mnie zginęło, i w którym żelazo dum-
nych

nych tych łotrow, zniszczyło ogromne Państwo Synów słońca. O! iak wiele okropnych przypadków dziś jeszcze zgromadzi się dla mnie.

ATALIBA

Trzeba się na wszystko uzbroić, czym można pocieszyć resztę ludu nieszczęśliwego.

ALCYRA

Przebóg! tegoż samego czasu zginął w potyczce Obrońca Państwa, Zamor nadzieia moja, Zamor mój kochanek, za twego wybrany zięcia.

ATALIBA

Równie wespół z tobą oplakiwałem popioły jego; lecz umarli wgrobach, nie wyciągaia nic więcej od nas; nieś, nieś przed Ołtarz ferce władnące Tobą, rozkaż cności twoiej, aby przytłumiła nierostropną miłość wygaśłych już popiołów; winnaś całą Duszę twoją Prawu chrześcian; Bóg ci przeze mnie nakazuje weyść w te związki. On cię przed Ołtarze woła, on
tobą

tobą rozrządza, słuchaj głosu iego.

ALCYRA

Oycze mój! do czegożes mię przywiodł? znam ja, kto to jest; Oyciec, i iaka jest władza iego; stawac się woli iego ofiarą, jest moim naypierwszym obowiązkiem; Lecz Oycze mój! Zamor życie ieszcze w sercu kochanki swoiey, potępiay, iesli tego potrzeba, te sprawiedliwe uczucia, ten Płomień tryumfuiący, tę miłość przez ciebie nakazaną, łącz. Córkętwoią z okrutnym Tyranem, który mnie nie kocha; lecz gdy dobro Kraiu tego wywołą, jestem posłuszną. Ale drzyy kłaiąc te związki zle dobrane, drzyy ty który mię Boską zastrażasz zemstą.

A TALIBA

Przebóg! co mówisz Córko moja! przez wzgląd na naturę, przez wzgląd na łatwość moją, oszczędzay moją starość, przez nasze okropne wyroki, które twa ręka odmienić może, przez to serce Oycowskie, które ty chcesz zażalać, ostatka lat moich nie czyn mi nadto bolesnym. Uczynilem! że krok ieden-

den kiedy, któryby niebył dla two-
go uszczęśliwienia? Ciesz się z sta-
rań moich, lecz lekay się utracić
to szczęście, do którego cię z tru-
dnością potrafiłem doprowadzić.
Ten lud łkający nagli cię, byś mu
spokoynść przyspieszyła. W tobie
on pokłada całą nadzieję, zechceżże
go zdradzić? naucz się przelamy-
wać siebie . . .

A L C Y R A

Mamże ja uczyć się zmyślać ?
Och! co za okropna nauka! Prze-
bóg!

S C E N A II.

Ciż i PIZARO

PIZARO

Dobrze że tu zastaę Oyca i Cór-
kę razem. Proszę, niech na czas sa-
mi tu zostaniemy.

A T A L I B A

Kochana Alcyró! pójdź do swe-
go pokoju, i ja tam wkrótce przy-
będę.

(Alcyró odchodzi)

PIZA-

P I Z A R O

J cóż Monarcho! twoia powaga i twoia przezorność skłoniłyż w rzeczy samey wolę Alcyry na stronę Almagra ?

A T A L I B A

Przyjacielu niefortunliwych ! przepuść, ieśli Córka moia, którey Almagr z tobą razem zniszczył familią i Królestwo, zdaie się ieszcze doświadczać refzcie okropney boiaźni że chwieiającym się krokiem postępuje ku swemu Zwycięscy. Związki które was z moią połączyć miaią Oyczyzną, oburzyły Córke moią w tych wychowaną Kraiach . . . Lecz na twóy Głos wszystkie nifzceią przefady .

P I Z A R O

Niefortunliwy Oycze ! i Królu! równie i dla mnie iest to boleśno, iż przymus tylko obowiązał mnie do tego, żebym ci to proponował ; ale nie równie więcej czynię dla zapobieżenia wszelkim niesnaskom, iakieby mogły z tad wyniknąć.

ATALI-

ATALIBA

Poznałem aż nadto Cnoty two-
ie, i obyczaje te wlały wnas Praw
twoich ufzanowanie; przez ciebie-
śmy uznali Boga; nasz rozum oś-
wiecony Tobie swoją nową wi-
nien istność. Broń Hiszpańska pod-
biła ten nowy świat; ustępuje on
iej mocy, lecz ia twoiey cnocie.

PIZARO

Rozrzewniaż Serce moje Królu!
tym przyznawaniem, gdyż ukry-
waśz całkiem także i moje zbrod-
nie z niemi razem popełniane.

ATALIBA

Umiem ia one rozróżnić w
sercu moim. Nielitościwa twych
współ braci zaiadłość, ohydziaby
nam tak ich Boga, iako i ich fa-
mych. Brzydziliśmy się tym Bo-
giem, którego nam Jch wściekłość
opowiadała; kochamy Go w tobie
famym, w twoim on jest odmalo-
wany Sercu; otoż to jest co ci da-
ie Atalibę i Córkę; bądźże dlaney
i Państw naszych, w czasy nay-
dłuż-

dłuższe Oycem... Oddaie Przyiacielowi córkę moją, z Państwy Peru i Kwito, gdyż to wszystko ważną jest zdobyczą.

P I Z A R O.

Przyiacielowi mówisz memu ? ó gdybyć tak było, natenczas z radością moją nic by zrównane nie było.

A T A L I B A

Coż to jest Przebóg ! Alboż moją córkę nie za Przyaciela fwe-go chcesz uwięzić? na miłość przyiazni zaklinam cię, wyprowadź mię z tej boiażni, jest to dziecko moje iedyne, ostatnia moja gałązka. Boże Chrześcian ! ratuy ją ieśliby miała popaść iakiemu prześladowcy.

P I Z A R O.

Uspokoy się wielki Mężu ! niech ia sam doświadczam tej zgryzoty. mamy tu mieć teraz zgromadzenie i czynić układy. Czy życzyż że sobie bydź tu przytomnym. ?

F

ATA-

A T A L I B A

Lepiej zdami się zolać wſzytko twoiey roztropności, a gdyby potrzeba tego wyciągała, więc ſtane i ia przed obliczem moich nie przyjaćioł, zaufany albowiem będąc, iż w tobie mamy naſzego obrońcę, a zatym mogę odeyść ſmiało. (*odchodzi*)

P I Z A R O.

Co za okropna ſytuacya dla czleka, który ſię nauczył bydz cnotliwym, i chce umrzeć takim! Nieſzczęśliwego chcąc z ludem ocalić, trzeba Sakryfikować niewinność Cóрки; zapobieżeć zaś temu, niewiem żadnych ſposobow. O! iak zła ieſt rzecz. gdy w ten czas chce my czynić dobrze, kiedy mniey mamy możności, a zaniedbuiemy w tym drogiu momencie, kiedy od nas Samych wſzytko zależy.

SCE-

SCENA III.

PIZARO I SALCEDO.

SALCEDO.

Naywyższy Wodzu! byłem u Almagra, lecz odebrałem odpowiedź, iż sam niebędzie, ale przyśle Kapłana Walwerda.

PIZARO.

Niecnotę takiego jak i sam, tylko że ten śmielszy do dopełnienia zbrodni każdej, i lepiej potrafi onę umaskować.

SALCEDO.

Co się zaś tycze Lakazy, nie wiem czy będzie; sam Dawila poszedł po niego, więc jeżeli będą mogli go nakłonić, to może przy-
prowadzą.

PIZARO.

Zeby mu tylko Siły dzwoliły, a pewny jestem, że gdzie idzie o zachowanie całości ludu i przyczynienia się do ich oswobodzenia, to ten czcigodny staruszek, gdyby już nogą jedną był w Grobie, to iesz-

F₂

cze-

czyby uczynił tyle, ileby było w jego mocy.

SCENA IV.

Ciż, PERALT, ALFONS,
i ALWARO

PIZARO.

Jesteścież tu przecie kochani koledzy? Zdaie się, iż wszyscy już czuć możecie obrzydzenie do tej straszliwej rzezi, którą się dotąd napawaliście; więc koniecznie trzeba położyć tamę tym okropnościom; mamy wielkie zdobycze Złota, tym możemy się dzielić, aby tylko układy skończyć przyzwójcie z Atalibą.

ALWARO.

Z Atalibą łatwo można wszystko skończyć, podług nawet woli naszej; ale to gorzej z bracią odrodnymi, z których oto idzie pierwszy.

SCF-

S C E N A V.
Ciż i WALWERD

P I Z A R O.

Cóż to Almagr Sam nie przycho-
dzi? czym że się ma zatrudniać
przez ten czas?

W A L W E R D.

Mnie przyśłał, ażebym i Jego i
swoie mieysce zaśląpił. Nieprze-
fzkodzę ia tu nic i nie odezwę się, tyl-
ko chyba tam, gdzie koniecznie wy-
ciągać będzie interes Boski. Co się
zaś tycze ażeby i Almagro był tu
przytomny, spodziewam się iż nie
ścierpi, aby nie przyżedł i razem
niepracował nad dobrem dla swego
Narodu,

P I Z A R O.

Niech że i tak będzie; Otoż na-
koniec ieszcze powróceni ieszemy
nam samym... Rozum, Ludzkość,
chwała, przodkować będą w na-
szych Obradach. Król chce zapła-
cić swóy okup; zadziwicie się nadtą
gromadą Złota, co ią w swoim ze-
brać

brać oświadcza się skarbcu... Ka-
styliczykowie! przyrzekłem wam, że
Okrety wasze powrócą dobrze oblado-
wane niezmiernemi bogactwy; Lecz
zaklinam was na imię Nieba na imię
Króla, któremu służemy, prześlan-
cie popełniać okrucieństwo, przy-
sięgniycie nareszcie, iż ochraniać bę-
dziecie te podbite i niewinne Na-
rody.

ALVARO.

Zgoda, Ja przyśięgnę, niechay i
wszyscy potwierdzą przyśięgę, iż bę-
dą w nich uznawać ludzi.

SALCEDO.

J że iak mogąc będą ich krwi
oszczędzać.

WALWERD.

Co zaś? na oszczędzenie Barba-
rzyńców? Przyśięgać na oszczędze-
nie tych którzy bluznią prze-
ciw Bogu? i którzy przed Bałwa-
nami te palą Kadzidła, które się
tylko Bogu prawemu należą? (Tu
Dawila i Zoray prowadzą Lakazę)
Przyśięgniemy raczey na wycię-
cie

cie ich w pień, ieśli się odważa
bronić swoje bożyfzcza, i odrzu-
ca cześć należną Bogu, którą opo-
wiemy, i ieśli nieprzeftaną ukrywać
przednami to nieużyteczne w rę-
ku ich Złoto, które tyle iuż nas
kofztowało przypadkow i trudow,
gdzie Sama złość ich uparta w u-
kryciu i zagrzebaniu onego, czy-
ni iuż ich dość winnemi, dla wy-
warcia na nich furowości naszej.

LAKAZA (o kiju, trzymają go
Dawida i Zoray)

Kapłanie Boga pokoju! twoież
to usta wymawiają te słowa? Jak-
że, takieyże to ten Bóg nauczył
cię mowy? Kapłanie! dla cze-
goż naftaiesz na wygubienie ludu
tego słabego? który nie uczynił ci
nic złego, bo choćby naprzykład
i winien, czyż religia nasza kochać
nam nieprzyjaciół swoich nie naka-
zuie? Trzymay się Prawa wfzyst-
kim od Boga nadanego ludziom. Ko-
chaycie mnie, kochaycie wam po-
dobnych, oto ieft wyraźne iego Pra-
wo. Maiąż bydź nim twoie katow-
nie-

nie, na które chcesz poddawać lud ten? Zrzuć tę zmyśloną zasłonę, która nas niezwodząc, tobie zawadza. Służysz Bogu, lecz tym twoim Bogiem jest obrzydłe łakomstwo, one przez usta twoje hańbi tu ludzkość, a Niebo chce uczynić współnikiem tych okrucieństw, do których się tak spieszo upędzasz.

W A L W E R D.

Lakazo! a raczey Oycze Bartłomieju! jesteś równie Kapłanem, a jednak mnie krzywdzisz, nie mamy przed oczyma naszymi iak tylko interes samego Boga, gdyż Człowiek przed nim jest niczym; Narody te są nieprzyjaciółmi jego, a nieprzyjaciółmi wiecznemi; jeśli im umrzeć przyjdzie w bałwochwalstwie, my będziemy za to w odpowiedzi, sam temu nie zaprzeczysz. Jakże ten, który jutro zemstę Boga stanie się celem, dzisiaj bydź może mojej objektem miłości? Niech się staną wprzód Chrześcianami, a tak miłość nas połączyć może; lecz do tych czas Bóg
nie

nie umieścił ich w liczbie swoich dzieci, i iakiekolwiek są bogactwa, które oni za nic ważą, albo ich zażywają na złe, Prawo obdarcia onych z Kościołów i Oltarzów, bōżyszczom ich poświęconych, nam nakazuje, a chwalebnieyżze onych użycie do nas nayfluszniej należy. Lecz mnieysza i oto; zapomniemy o tych marnościach, a pomyślmymy o Duszy ich zbawieniu, gdyby można szczęśliwym gwałtem uporne ich umysły nagiąć do świętey Wiary naszej, lecz ile można po ludzku, po Chrześciańsku.

P I Z A R O.

Ze wszystkich zabobonności, ta jest nayokropnieysza na świecie, która wmawia w Człowieka, iż ci którzy nie iedno z nim wierzą, są wszyscy iego nieprzyjaciółmi, gdyż gasi w sercach wszystkie uczucia ludzkości.

SALCEDO (z *Eroniq.*)

Ależ bo i Walwerd ma słuszość. Bo iakże godnych zemsty i nienawiści Boskiej kochać można? i
ztąd

ztąd to ta okrutna wzgarda na przeciwnym tym dzikim ludziom, a często-
kroć ta froga radość, która się czu-
daie z udręczenia onych.

L A K A Z A.

Indyanie równie iak i my są
dziełem rąk jego, kocha on wszyst-
kich zarówno, bo nas stworzył dla
tego, żebyśmy szczęśliwemi byli;
nadał nam prawa kochania się; a
więc związek braterski nie powi-
nien być nigdy przerywany. Mi-
łość, prawo przyrodzone, zostana
na swoim miejscu zgodne z natu-
rą w oczach Chrześcianina, nie
wystawiają one iak tylko przyjaciół
i Braci. Jeżeli chcecie ich oświe-
cać, więc dla przekonania żyć z
niemi potrzeba tak, aby znosić o-
nych niekarność, przyswajać łago-
dnością, przyciągać ufnością, a
dobrodziejstwami one zwyciężać;
przykład wszystkiego dowodzi. Cno-
ta jest najgodniejszym Apostołem
Wiary; Bądźcie dobrymi, bądźcie
sprawiedliwymi, a słuchać was bę-
dą; przestańcie niemi pogardzać i
poni-

poniżać ich, bo poniżenie haniebne, w którym mocniejszy trzyma słabszego, jest uwłaczającym naturze, przeciwnym ludzkości, a nadewszystko obmierzłym w oczach Religii. Zaklinam więc was na Imię Boga, na imię ukochanej Ojczyzny naszej i ludzkości, żebyście przyrzekli oszczędzenia podbitych narodów, zachowania w całości ich majątków, wolności i życia; jest to święty węzeł, którego może potrzebować będziecie, dla wstrzymania się od okropnych zbrodni. Niech to przynajmniej będzie zakładem pokoju, którego imieniem Indyanów, iako ich przyiaciel, iako wasz Ojciec (*klęka*) na kolanach ze łzami w oczach waszych dopraszam się. Mieście litość nad tym niepołegnym w przemyśle, ale ozdobionym w cnoty Narodem. Już to ostatni raz zgrzybiały Starzec otwiera oczy, i wyciąga skrzące swe ręce na ziarno w jedno z tym dobrym Narodem. Wierście ustom konającego, nie mogą one być po-

parte

parte kłamstwa, przenosząc się na inny a daleko lepszy świat (*klęka z forszą największą*) Boże! którego ramie potężniejsze nad hufce wojsk całego świata, wysłuchaj mnie, i zeszliz Anioła Pokoju... Wleń im Ducha w serce... i umyśły... a-żeby... nie mogę... (*Pada bez zmysłów i umiera*) wszyscy leżą do niego z największym zadumieniem, pokazując żal, smutek, płacz, oprócz Walwerda, który pokazuje na twarzy ukontentowanie z śmierci Lakazy)

P I Z A R O.

O Boże! odbierz mi raczej życie, a przedłuż jego choć na czas nieiały, aby mógł ze wszystkiego wyczyściwszy gadu, zostawić nasz Narod sprawiedliwym zupełnie. Lakazo!... O ty szanowny Starcze! (*porywa go za rękę*) Lakazo! nieślyszysz mnie! O Nieba! cały zimny, już tedy nas porzucasz?

WALWERD (*przybliżając się do Lakazy subtelnie, chcąc go brać za rękę.*)

Dobry Lakazo! o! iakżeby mi....

Precz ty iaszczurcze plemie, ty Hydro z piekła zesłana na udręczenie nasze; nieważ mi się dotykać, i mazać zbrodnierzemi rękami o te fzanowne ciało. Twoje przebrzydłe maxymy zkróciły resztę potrzebnego nam życia Jego.... Stoisz iak wryty, ale nieporuszony. Przypatrz się, widziałeś kiedy piękniey zachodzące na wiosnę słońce, iak iego ostatnią tę godzinę.

Z O R A Y.

Ach! On ią pewno skończył najpiękniey. Czyście sumnienie iego i nieskazony charakter, służyć nam będzie za wzór do naśladowania. (*Idzie do Lakazy i klęka*) O Oycze mój! którego na krok nigdy nie odstępowałem, mniemając że mi cię nikt wydrzeć nie potrafi, o śmierci jedney tylko nie myśląc, przyimi odemnie to ostatnie uściśnienie, na zadatek wieczney pamiętki dla cienia twego, i dla honoru Narodu naszego (*ciągnie go w ręce*) O Lakazo! o drogi nasz Lakazo!

Czy-

Czyież teraz imie Dzieci i Starce
z ust do ust porywać będą. (*placze*)

DAWILA.

Walwerdo ! nie wzruszaź cie
żał i postać tego młodziana z stra-
ty naszego Lakazy ? a przecież to
jest tylko Indyanin ; ale on daleko
czulszy od nas i szlachetniejszy.
My oświeceni ludzie i wielcy , a
oni tylko dzicy , ale kochają bli-
źnich ; my zabijamy ich i mordu-
iem , oni zaś umierają bez podłości.

WALWERD.

Tak myśli Dawilla ?

DAWILA.

Tak myślę , i myślenia moiego
sposobu żaden Walwerdo nie jest
zdolny odmienić. Tu z tym ser-
cem (*pokazując na serce*) przy bo-
ku walecznego Pizara nie mieniał-
bym się , gdyby mi w przydadku za
tobą wszystkie skarby całego świata
dano. O ! gdyby mi wolno było za-
bawić się z tobą , o ! Ty drogi prze-
lewco krwi Braci naszych , krwi
niewinnego Narodu Inkasów...

O iak

O iak roskofznie pieściłbym się z
tobą, ty mój luby Walwerdo!

P I Z A R O

Uspokoy się Dawilla, przyidzie
czas, gdzie i łotr zbrodni swoiey
przepelniwszy czarę, sam ją bę-
dzie musiał wypić. Tym czasem
zbieraycie się wszyscy tak wielcy
iak mały, nim pogrzebiem szanowne
zwłoki Oycy naszego Lakazy, przy-
patrzmy mu się raz ieszcze ostatni,
i oddaymy mu ostatnie pocałowa-
nie. Duchu szanowny! i pelen po-
żyzanowania; spraw to ażebyśmy tu
na tey ziemi skończyli już tę
krwawą utarczkę. Lakazo!... La-
kazo!... prędkoż się znow obacze-
my? (*Tu wszyscy kupią się do Ciała w różnych sytuacyach wołając*)
Lakazo!... Lakazo!... (*zajstona*
upada.)

Koniec Aktu trzeciego.



AKT

AKT IV.

SCENA I.

PIZARO i DAWILA.

PIZARO.

Kochany Dawilla! śmierć Lakazy
przerwała nam dnia wczoraj-
szego naradzenie się z Almagrem.
O! wspomnienie okropne, niedo-
staie nam połowy wojska naszego,
bo nie masz Lakazy. Slabieję już
na siłach, bo nie masz Lakazy.
Dawilla! przyznam ci się, że po
Pogrzebie iego, wszystko mi nie
miłe, jestem iak nie swój, staniam
się za każdym stąpieniem. Jakieś
przeczucia odzywają się we mnie.

DAWILA.

Wielki Wodzu! ukoy twe żale,
cóż znou za myśli cię trapią?
Albosz nie widziałeś przy oddaniu
ziemi ciała Lakazy, iak twarz ie-
go odwrócona ku tobie uśmiechała
się

się mile (*Pizaro płacze*) Pizaro!
kiedy taki rycerz iak Ty płacze,
świat cały żałobą pokryć się powi-
nien. Lecz to na stronę, zółtaw
te łyzy wolnieyszemu czasowi, a
wzburz raczey krew twoją prze-
ciwko temu okrutnemu Walwerdo.
Widziałeś go na pogrzebie? odda-
łże ostatnią przyługę szanownym
zwłokom Łakazy? Odłożmy już na
stronę cnotę, ale uważajmy tylko
obowiązki Praw Chrześciańskich.
Dopełniłże choć jedno z tych dwoy-
ga potrzebnych każdemu Człowie-
kowi?

P I Z A R O.

O Walwerdo! o fałszywy Kapła-
nie!

DAWILLA (*postrzegając Wal-
werda*)

Ha! otoż i on nadchodzi.

S C E N A II.

Ciż i WALWERDO z ALFONSEM

W A L W E R D.

Wielki Pizaro! Almagr twóy ro-
G wien-

wiennik przysłała mię do ciebie,
iż ponieważ dnia wczorayszego dla
nagley śmierci Lakazy przerwane
było naradzenie się....

P I Z A R O.

Dla nagley śmierci? Lakaza nie
umarł nagłą śmiercią, umarł bo-
wiem tą, iaką każdy Człowiek
wieku iego umierać musi. Daley...

W A L W E R D O (*z udaną hypokryzyą*)

Bolałem nad iego śmiercią wraz
z Almagrem, i teraz oto ledwo łyzy
utrzymać mogą.

P I Z A R O.

O! wiem, iak go to wiele bolało,
kiedyś z zbytniego smutku nie od-
dał mu aż ostatniey przyługi. (*na
stronie*) Oh! krew się we mnie ścina.

D A W I L L A (*do Pizara cicho*)

Umiarkuy gniew twój Panie,
chłodna krew koniecznie iest teraz
potrzebną, (*do Walwerda,*) Do
rzeczy Kapłanie? cóż chce ten
twój Almagr.

W A L -

WALWERT.

Może nie wiesz o tym Pizaro! dla czego od Państwa Kusko tyle przybyło ludzi... Oto dla zemśczenia się śmierci Króla swojego Huaskara, którego podstępem Ataliba kazał zgładzić ze świata.

DAWILLA.

To znowu jakieś nowe okropności, iak to? ty zmyślasz Kapłanie! ażeby i w tym Narodzie dla intrygi, brat brata kazał zamordować.

ALFONS.

Tak jest, i ciało nawet iego jest tu sprowadzone, widziałem te zwłoki; ale oto idzie Almagr, on ie zapewne wam ukaże.

SCENA III.

Ciż i ALMAGR, SALCEDO i ALWARO *wchodzą z drugiey strony.*

WALWERT.

Właśnie w czas przychodzisz Wodzu Szlachetny! kiedy potrzeba pokazać występki i dzieło wy-

G 2 st one-

stępnego; niech się przekona zgromadzenie, i niech wie iak ma sądzić.

ALMAGR.

Oto są w tej stronie zwłoki Nieboſzczyka, umyſlnie kazałem ie przynieść, aby sam Ataliba widział i przyznał się do winy, on bowiem naylepiey pozna Brata ſwoiego.

PIZARRO.

A zatym dla takiego uſprawiedliwienia, potrzeba ażeby sam Ataliba ſtawił się przed wami.

ALFONS.

Nie pewnieyſzego.

PIZARRO

Możeſz go zatym pójść proſić.
(*Alfons odchodzi.*)

SALCEDO.

Wſzyſtko mi się zdaie, ieżeli to tylko nie ieſt ułożony iaki ſpisek na tego nieſzczęſliwego Króla.

ALWARO.

Lecz gdyby i tak było, nie do
nas

nas należy Sądzić Królów Sprawy.

P I Z A R O

Słusznie mówisz będzie winnym?
należy go odebrać do Hiszpanii.

S A L C E D O.

Nic prawdziwszego, tam roztrzą-
sna czynności Jego.

A L W A R O.

J a się na to zgadzam.

A L M A G R.

Ale ja na to niezezwałam, w na-
szej jest mocy i w naszych ręku,
możemy go zatym osądzić; a lubo
mi jest oddana zemsta od Narodu
Chusko ...

P I Z A R O

Narod Chusko niezna praw Na-
rodów naszych ale do nas nale-
ży, nieprzestępować onych grani-
cy. Cokolwiek czyniemy, trzeba się
oglądać na Ojczyznę i Króla na-
szego, albowiem za każdą czyn-
ność im odpowiadać będziemy.

S A L C E D O.

Moim z daniem ze wszech miar
podo-

podobno wypadnie, ażeby Atalibę z całą Familią, nie czyniąc żadnych gwałtów i bezcześci, odeśłać do Hiszpanii, i niechay tam będzie decyzya Prawa Narodow.

W A L W E R D.

Zezwolicież na to, ażeby posyłać okrutnika do Hiszpanii, oskarżyciela waszego, króreyby przez Skarby swoje pozyskać sobie Dwor i radę potaszył, i który ieżeli słuchany będzie, odmaluie was wszystkich, iako podłych łotrow, nikczemnych zbóycow stworzonych do mordu i łupiestwa, bez czci, bez wstydu, bez litości, niegodnych Nazwiska Ludzi i Jmienia Chrześcian. Odkrycie tylko tę zasłonę, pod którą się reszta ukrywa, a wyrzycie z iakiego Prawa ochraniać od kary. Móia rada, niech umrze, a wszystko się zakończy.

P I Z A R O

Ochraniać zbrodnie od Kary, niech umrze, a wszystko się zakończy. - Niestety! ty to ieśś ten zbrodzień, i niewiem iakim przeznaczeniem do

dotąd jeszcze ochraniały iścieś.
Ale Bóg sprawiedliwy wymierzy i
i dla ciebie czstkę (*Postrze-
gając Atalibę*) Ataliba? ha! dobrze.

SCENA IV.

Ciż ATALIBA i ALFONS

PIZARO

Królu! niewiem czyli potwarz,
czyli rzecz istotna, którą ci Kró-
lu! śmieją zadawać.

ALMAGR.

(*Prowadzi Atalibę do kulisy, i ręką
pokazuje, w tym wnoszą Ciało Króla
Huaskara na kanapie, okryte suknem
Ponsowym, które Almagr odkrywa*)
Czy znasz te zwłoki, czyie są?

ATALIBA (*z uczuciem*)

O! biedny Bracie! miecz nieli-
tościwy nie więc nieoszczędzał?
już tedy i Królów zabijał? (*Pla-
cze*)

ALMAGR.

Cóż to? płaczesz nad nim, za-
biwszy go wprzód? o serce Kro-
kodyle!

ATALIBA

Ja ?

ALMAGR.

Ty sam, a to przez ręce podobnego zdraycy, który ścigany od zgryzot, poległ pod razami naszymi.

ATALIBA

O Boże ! tu już dopełniona miara okropney iakieyś intrygi; ja zabójca Brata własnego? Ach okrutni! wam to iedynie zostawione tak frogie występki, dla was iednych nic niemasz świętego. Tey wam tylko iedney braknęło szkarady. Nikczemnie zdradziliście mnie, w okropne zapędziliście fiece, zgwałciliście wiarę, pokoy, gościnność, i wszystko to, cokolwiek nayswiętszego bydz może. Wycieliście Naródy moje, cenę na wolność i dni moje ułożyście; niedość-że wam natym? teraz ani łzy, ani krew, ani Złoto nie uspakaia waszey wściekłości. Gdybyście mi zadali razy froższe nad śmierć samą, znosiłbym je, niżeli obwinie

nienie mnie o bratobóystwo którego w Życiu niepopiełniłem. Okrutni! ileż nie uczyniłem wam dobra, w tym samym nawet momencie, kiedyście nieszczęśliwościami nas przywalili? Czegoż jeszcze wymagacie po mnie? chcecie krwi mojej? waszą jest, zmaczajcie w niej ręce swoje, a ja bez bólu patrzeć będę na przełanie jej ostatek, dla uratowania reszty Narodu moiego. Lecz zostawcie mi cnotę moją, niewydzierajcie mi jej. Słaby jestem, bezbronny, opuszczony od świata całego - Niebo szczególnie mam sędzią moim, (*z uczuciem*) A Niebo udręczać Mnie dopuszcza, Ach! to nad to! uderzcie, nie macie się obawiać ani świadków, ani Mścicieli. Uderźcie, mówię, zakończcie to obmierze mi życie, lecz oszczędzajcie, proszę, niewinność moją.

P I Z A R O

Nieszczęśliwy Królu! uśmierz te zgryzoty, i nierozpaczaj. Ze cię oskarżają to pewna, lecz czy ci dowio

dowioda? na tym rzecz cała. Cnota twoja mówi za tobą, ale cóż ona znaczy utych, którzy iej nie mają.

ALMAGR.

Ze dowioda nic pewnieyszego, wszak że tu tyle ...

PIZARO (*do Almagro*)

Wtędyz się Almagro, jeżeli nie dla samey słuszności, która mówi za Atalibą, tedy przez wzgląd na Córkę jego, powinienes znać dla niego ufzanowanie,

ALMAGR (*do Ataliby*)

Prawda Królu! że cię oto oskarżano, ale my temu zapobieżemy; znajdą się sposoby (*patrząc na Walwerda*) znajdą. Teraz od ciebie wszystko zależy, masz w swoich rękach Pokoy, czy zawiesznie Broni; powiedz, co sobie obierasz? teraz chcę bydz pewnym ręki Alcyry.

ATALIBA.

Ja ... Ja ... Ci na to nic nie odpowiem, ale niech ci Córka moja odpowie. (*odchodzi*)

PI-

P I Z A R O.

O Almagro! także to czynią ludzie cnotliwi? Zamyślać użyłkować rękę Córkę, a Oycę tak hańbić.

W A L W E R D.

Jestże to hańba, kiedy się komu zbrodnia funie przed oczy?

D A W I L L A.

Walwerdo nie prawdziwszego nie mógł powiedzieć, tylko szkoda, że jego zbrodnia nayprawdziwsza, ni fałsz, ani zgryzoty sumnienia, nie nie potrafią wzruszyć, bo ma żywe oczy, i czułe serce.

W A L W E R D.

Cóż to ty bluznierco śmiesz miotać takie obelgi, i dośtoyność mowią hańbić?

D A W I L L A.

Jestże tu hańba, kiedy się komu zbrodnia funie przed oczy?

A L M A G R.

Niechże sobie iak chce będzie, dosyć tego; Pizaro! daję ci słowo,
że

że jeżeli za godzinę nie będzie ie-
dno, to będzie drugie. Rozumie-
cie?

P I Z A R O.

Jak to? Cóż to się ma rozumieć?

A L M A G R.

Oto! jeżeli Ataliba chce uniknąć
wszystkich okropnych nieszczęść,
niechayże Córka jego czeka u Ołta-
rzów na mnie w Świątyni; inaczej
ja rozpocznę to dzieło, bardzo dla
niego okropne; a w ten czas już
nie czas będzie naprawiać to złe,
które ja zrobię gorszym. (*odchodzi.*)

W A L W E R D.

Z mojej strony i ja życzę nad
tym pomyśleć, iak lepiej. (*od-
chodzi.*)

P I Z A R O.

O obłudne i dzikie straszydła!
iakże jesteście zacięte w swojej
wściekłości? A ponieważ tak, słu-
chajcie mnie Koledzy cnotliwi,
bądźcie wszyscy w pogotowiu, po-
niważ nam przychodzi bronić nie-
winności, stanemy przy niej; a
Nie

Niebo nas zapewne wspierać będzie, i pognębi niehumanne morderce.

ALVARO.

Naywyższy Wodzu! nadto ulegasz temu chytremu i niehumannemu Almagro; nie powinienes się tak daleko dobrocią unosić, ale rozkazać podkomendnym, a my wnet ukarzem nieposłusznych tych zuchwalców.

DAWILLA.

Zacny Wodzu! honor, zemsta, powinność na nas wołają; krew się w naszych żyłach burzy, słuchając jego wyniosłości, z jaką mówił do ciebie. A tenże luby jego Walwerdo, ... ha, ha, ha, daruj Panie, chciałem tu wspomnieć Lakazę.

PIZARO.

Ach! Lakaza! Lakaza! dla niego i śmierć sama lekka stanie się w boju. Krew Wasza jest mi nadroga, dla tego chciałbym ją oszczędzać. Idźcie jednak, uzbrojcie wszystkich, niech będą w gotowości, a ja idę do Króla, abym
go-

go przysposobił do stałości. Jeżeli zaś będą tak zuchwali, iżby łamali gościnności przepisy i zbrodnie swoją chcieli popierać orężem, pod maską cnoty, w ten czas Przyjaciel czy Nieprzyjaciel, Rodak czy obcy, niech padnie swojej ambicji ofiarą. Idźmy. (*odchodzą.*)

S C E N A V.

ELWIRA, PIZARO i DAWILA.

ELWIRA.

Zatrzymaj się Pizaro! mam ci donieść rzeczy wielkiej wagi, których się zapewne nigdy niespodziewałeś, ile podjął tu niebytność.

PIZARO.

Cóż takiego? mów prędzej Elwiro! bo czas drogi. Ale nie możesz mi nic więcej powiedzieć już nad to, co by mi ukrociło żalu w mych troskach i udręczeniu.

ELWIRA.

Jak to? cóż to za udręczenie? widzę cię całego pomieszanego, mów, powiedz, wszak masz najlepszą

lepszą Przyjaciółkę we mnie, udzieli
iey twoiego zmartwienia; Elwira
ieżeli go nie ukoj zupełnie, tedy
przynajmniej przyjmuje go poło-
wę na siebie.

PIZARRO (*do Dawidi.*)

Nieszczęśliwa! nie wie co się tu
po iey wyjeździe do Alcyry stało z
Lakazą. (*Głosno*) O! Lakazo! La-
kazo! już cię więcej oglądać nie
będziemy.

ELWIRA.

Cóż to jest? cóżby się stało z
Lakazą?

PIZARRO.

Nie żyje więcej, pod twoją nie-
bytność znajdując się na naradze-
niu naszym chcąc jeszcze choć
przy ostatku sił swoich pomodź Oy-
czyźnie, i przełamać uporne zasa-
dy Walwerda, dobył mowę osta-
tnich sił swoich na poparcie nie-
winności, i z tym ostatniego wy-
zionał Ducha.

ELWIRA.

Nie żyje tedy Lakaza? któż nas
teraz

teraz zasilać będzie w cnoty?
Gdzież ciało jego pochowano?

D A W I L L A.

W Palmowym lasku, między Jazminem i Topolą.

E L W I R A.

Pójdę i ja na jego mogiłę, i skropię łzami moimi świeżo przyschlą już może ziemię jego. Zaszczepię rękami memi na jego grobie bluszcz i Wawrzyn. Na jego drogich zwłokach pewna jestem, że wnet zakwitną. Masz tedy Pizaro! połowę twych zgryzot oszczędzenia. Teraz zrzuć tę niemężką słabość, nie podawaj się zupełnie smutkowi. Cóż robić, jest to dług natury, który koniecznie każdy z żyjących wypłacić musi.

P I Z A R O.

Szanowna Elwiro! rozrzewniasz mnie tym twoim Szlachetnym sposobem myślenia. Prawdę mówisz, ile w tym momencie potrzebne mi jest uspokojenie się. O! iak zawsze pleć wasza cnotliwa, umie trafić do

do serca naszego... Lecz cóż mi
masz donieść? słucham kochana
Elwira!

ELWIRA.

Dobrze, tedy opowiem ci, Almagr
niebędzie miał Alcyry.

PIZARO. (gorąco)

Co ty mówisz?

ELWIRA.

Zamor iey kóchanek Zyię, i zbiera
zewsząd ośiatki rozbiutych po
górach i skałach Indyjanów. Uzbraja
ich w Maczugi Strzały, drze-
wa i kamienie, i w tym momen-
cie, kiedy się Almagr z ludem ma
zgromadzać do Świątyni, Zamor
uniesiony rozpaczą zamyśla napaść
na niego, i albo zginąć, albo ie-
go trupem położyć,

PIZARO.

Dobrze, Ja musam iść w pomoc,
Bóg zawsze jest Sprawiedliwym,
nie dopuści ażeby Zbrodnia tryumf
odnosiła.

H

EL-

ELWIRA.

Co? i ty się chcesz narażać na niebezpieczeństwo? Nie, nato ja nigdy nie zezwolę. Ale posłuchaj mnie Pizaro, iak myślisz? Elwira czy ma też odwagę i Męstwo?

PIZARO.

Ja cię nierozumiem.

ELWIRA

Nie? otoż Spuść się na mnie, i cię zastąpię, i uzbroję się za ciebie, a obaczysz, że Bóg przywiniey Sprawie, dopomoże słabym moim razem. A zginę? ha! cóż czynić, nie ieden podobnie padł na poboio-wisku, czyliż iednak dla tego do-był Pałasz bez nadziei... Apotym strata iedney kobiety, daleko będzie mnieyszą, nad walecznego Rycerza. Ty za mnie pomścić się mógłbyś! zapewne, lecz Ja za ciebie, chyba już z rozpaczey samemey.

PIZARO

Jak to? i ty słabo i lube stworzenie masz tyle serca niezważa-
iąc-

iać na trudy i niewygody... Odroga Elwiro! szacuję w tobie te Święte powody, uwielbiam one, ale na uskutecznienie onych, nie pozwolę.

ELWIRA

Dlaczego? Macz tylko Męzczyźnom bydź wolno mieć odwagę i Męstwo? Los zawsze jest ślepy, może on bydź okrutnieyszym, iak dla Pizara? Ach! zaklinam cię, nieodmawiaj mi tego! pamiętaj, że w tobie teraz cała nadzieia, po stracie Lakazy... pamiętaj.

PIZARO,

Nie, Ja nic niepamiętam, i nie. dbam już oto Zycie, które mi już nieznośnym się staie. Niech zginę, ale zginę broniąc niewinność, i obstać przy Prawach ludzkości. Zawszeż ma tryumfować Pycha a ślusność, niewinność, wyniosłość, chciwość i cnota, ma klękać znękana przed niemi? nie, dosyć już cnota cierpiała, niech teraz zbrodnia kryje się pod Ziemię.

H2

SCE

S C E N A VI.

Ciż i ZORAY z *Listem*

Z O R A Y.

Pizaro! Kro! przywalony tyló nie-
fzczęściami, pogrążony w smutku
i boleści, sam bydz niemogąc, przy-
syła ci ten list Panie, przezemnie
(*daie list*)

P I Z A R O (*bierze i oddaie list*
Dawilli do czytania, Dawilla przeczy-
taeszy odchodzi.

„ Szanowny Przyiacielu! litość
„ twoia przynosi ulgę strapienemu
„ fercu moiemu, Zaklinam cię na
„ Jmie cnoty, wyrwiy mię ze szpo-
„ nów tych okrutnych sepow,
„ gdyż zaostrzyli dzioby swoie,
„ aby mię rozszarpać. Oszczedź
„ mi ile można poludzku tey ka-
„ towni. Aponieważ napoieni iuż
„ są do zbytku krwią naszą, chcą
„ się ieszcze może nakarmić Ma-
„ iatkim moim, chcą ich nim na-
„ sycić. Niech sobie zabieraia, to
„ niebezpieczne dla wszystkich
„ Złoto, a niech nam w uboſtwie
„ i po-

„ i pokoiu, żyć przynaymuiey po
„ zwolą.

Ataliba

Z O R A Y.

Tak Panie! spraw to ieżeli mo-
żesz? a my twe imie wielbione,
do późnych poddamy wiekow.

E L W I R A

Interes Jego, iest odtąd i naszym.

P I Z A R O.

Pizaro uczyni dla niego to wszyst-
ko, co tylko ludzkość i Gorliwość
za bliżnim mówić będzie do Serca
Jego.

P I Z A R O.

Tak iest; słusznie mówisz Elwi-
ro. Jdź Zoray w Pokoiu, i donieś
Królowi, że nim słońce bieg swoy za-
kończy dzisiaj znajdzie się otoczó-
ny Familią i Przyjaciół; na łonie
przyjazni niemasz nic nadzw-
yczajnego tam, gdzie ludzkość i
cnota idą na czele zwyciężać.

Z O R A Y.

O! Wspaniały Zwycięzco! ileż
ci wdzięczni niebędziem za to
dro-

drogie życie Króla, króre ty nam zachować raczyż! Każdyby z nas chętnie umarł za Króla swego i Ojczyznę, gdyby zażartość nieprzyjaciół naszych, przestała na mordach pospolitych. Nieraz tysiące ofiar ich wściekłości padły na Placu, wołając; dobiy, przez li tość dobiy! Częstki ich drgały po-
odcinane, a ich wściekłości nieby-
ło tamy. Szukają koniecznie wyż-
szego Człowieka, któryby ich za-
żartość nasycił. O wspaniały Ry-
cerzu! Ty masz dziś bydz naszym
wszystkim, w tobie iedyna i cała
nadzieia, a gdyby nas i to omylić
miało, tedy w własnych gruzach
naszych dziecie, czy starzec za-
kopiemy się z niesławą, Lepiej jest
nieżyć, aniżeli dowodzić podłością

(odchodzi)

P I Z A R O

(patrząc za
odchoezącym)

Otóż to są skutki Ambicyi czło-
wieka. O! ty młody Jnkasie! po-
wiedziałeś samą prawdę, iako do-
waszego obrońcy, ale ah! gdybyś
wiedział, ileś w tey prawdzie, przy-
pomi-

pominając mi dawnieysze bezdro-
ża zawstydził i poniżył moją całą
powagę ., . Stało się, nie słowy, a-
le rzeczą samą pokażą ci Indyanie,
że Pizaro iak był prętkim do wy-
stępuku iedynie przez młodość, tak
dziś iest prędszym do Cnoty przez
doświadczenie.

S C E N A VII.

Ciż fami i DAWILLA.

DAWILLA (*wpada raptem*)

Dla Boga Pizaro! ratuy się! o-
chytrości piekielna! buntuia się
przeciwko tobie, w krótcie spisek
wybuchnie. Już nawet na twoie
mieysce naznaczają innego wodza.
Pokaż się woysku, niech znikną w
nich te rozróżnione umysły, ina-
czej wszyscy zgubieni iesteśmy.

PIZARO (*żałośnie śmieie się*)

Ha, ha, ha, Pizaro w pośrząd
zgrai, buntowniczey własnych Ro-
daków?... Boże! czyż dla tego
dodałeś mi swej łaski, oświeciwszy
mój rozum, bym bardziey uczuł

moc twoiej kary dla mnie?... Niech i tak będzie, jeżeli to jest zgodne z wolą twoją, chętnie oczekuję losu, jaki mi zgotujesz. Lecz jeżeli to jest przewrotna zasada, sprzeciwiająca się styrowi twojemu, nie dopuszczay ginąć mnie w niesławie.

DAWILLA.

Wielki Pizaro! czyniliśmy zbytki i igraszki z bliźnich naszych, to prawda; ale za czyiem przewodnictwem pytam, jeżeli nie? z instynktu Walwerda, który był nieodstępny od boku twego? Lecz przy załapaniu Lakazy miejsca iego, czyliż nie pokutuiem za to? Miałyby tylko zbrodnie dochodzić do tronu Boga, a czystość ferc i spraw naszych nie miała względu? Nie rozpaczaymy Pizaro! a pomyślmy raczey, iak ziednoczyć w iedno te rozróżnione Duchy. Y czego szufzność i dobroć twoja na nich wymodz nie potrafi, tedy przymus i oręż nasz wszystkiego dokaże.

Pi-

P I Z A R O.

Przymus i oręż? alboż to ja jestem ów Pizaro co dawniey bywałem, rozhukany bałwanami Zeglarz, uniesiony wirem między skał wi-szary, patrzaiąc z żalem na swoich współ-braci, Wyrzuca w morze naybogatszy swóy ładunek, nie myśląc o niczym więcey, iak tylko ażeby mógł gdziekolwiek zarzucić kotwicę.

E L W I R A.

Użalamy się raczey nad Oyczyzną naszą, że tak odrodnych wydała nam Synow. Lecz z drugiey strony winszuymy sobie, że ich błyskot niesławny i nikczemności przyświecać będzie naszej odwadze i męstwu. Wierzay mi Pizaro! wszystko sprawiemy z honorem. Naostatek o cóż nam to idzie wszystkim? o to iedno życie, które zawsze jest krótkie. Waleczni Rycerze! ileż to razy za marną cenę nie szafowaliście tym życiem waszym.... Dawilla! Salcedo! Alawaro! i inni którzy tu jesteście, a którym cnota

ta towarzyszy, w obliczu Boga naszego przysięgam, że póki tylko słabe me ręce zdolne będą utrzymać ten oręż, póty go nie puścę, aż póki Walwerd i Almagr z tą rozbowniczą hordą nie padną zemsty mey ofiarą.

P I Z A R O.

O Szlachetna Elwiro! mnie to należy ta odezwa, i ja ją powtarzam, śmierć albo zwycięstwo

W s z y s c y.

Tak, śmierć albo zwycięstwo.
(*odchodzą.*)

Koniec Aktu czwartego.



AKT

AKT IV.

(*Pokoy Alcyry*)

SCENA I.

ALCYRA *sama.*

Otoż moment, w którym to okropne udręczenie mnie zbliża się. Cóż mam teraz począć? Czy iść i wykonać tę okrutną dla mnie ofiarę Almagrowi? Ach! na samo oney wspomnienie droszcz po całym mym ciele rozchodzi się! Almagrowi.... Ach Zamor! Zamor! dopókiż ukrywać się będziesz w twej własnej ziemi przed temi Mordercami? O Przedwieczna mądrości! czyliż rozrywką Twoją ma być płacz i udręczenie niewinnych?

SCENA II.

ALCYRA i CEFANE.

CEFANE.

Ach! Alcyro! godna Córo Króla

la i Oycy naszego, gdzież on jest?...
gdzież on jest? O ja nieszczęśliwa
Kobieta! zgubiona! umrę podobno
z żalu i z zgryzoty. O Offando!
Offando Mężu mój! cóż pocznę?
cóż ci teraz powiem?

ALCYRA.

Luba Cefane! cóż to jest za nie-
szczęście, które cię tak frodze do-
tyka?

CEFANE (*zmartwiona*)

Ja jestem najnieszczęśliwsza na
świecie. Posłuchaj Pani! Ja ie-
stem ta biedna Cefane, która by-
łam przy Lakazie Oycu naszym.
Mąż mój mnie zostawił przy nim,
abym go pierśmiami memi ratowała
od śmierci. Odchodząc rzekł mi,
niechcę cię pierwiey uyrzeć aż
dopóki nam go zdrowego nie przy-
wrócisz. Cóż się stało? oto nie-
szczęśni powołali go, aby ich spra-
wy bronił, a nie mogąc złych
oporu przełamać, skończył swoje
życie. O Lakazo! Oycze... O Of-
fando Mężu mój!

AL-

ALCYRA.

Uspokoy się Cefane, alboż to tylko ty iedna masz tę moc lania łez swoich po stracie Lakazy? tyfiące nas znaydziesz sobie podobnych, które choć osobno, iednak w łzach i smutku nie ustąpią Cefanie.

CEFANE.

To prawda Pani. Ale im wszystkim ieden iest smutek z straty Lakazy. Mnie oprócz tego iest iuż gniew Oyca i Męża moiego; on mnie będzie winić, mniemając, że przez mój niedozor i niepilność umarł Lakaza. Już i tak szemrą pokatnie toż samo. rówiennice moje, które się gwałtem same od Mężow wyrywały, idąc na wyścigi o zdrowie iego; na mnie tylko padł ten szczęśliwy wybor, a teraz.... O Ja biedna Kobiata cóż pocznę? (płacze)

ALCYRA

Biedna Cefane, chociaż ja Sama nad sobą potrzebuje teraz użalenia, lituję się iednak nad tobą. Alboż myślisz, że i mój Oyciec
nie

nie opłakał tego Szanownego starca razem zemną? lecz teraz ... teraz ... ah! daleko cięższy opłakował serce moje smutek. Ten z Złością walcząc naprzemian w Duszy moiej, każe mi iść przed ołtarze z iednym Hiszpanem.

C E F A N E

Przed Ołtarze, w tenczas kiedy wszyscy żałobą pokryć się powinni, oddać cnotcie te ostatnią wdzięczność.

A L C Y R A

Nie, nie chcę to moja żadna, ani żądza odmiany stanu moiego. Jest to tylko hołd Naturze samej, gdyż ta Offiara zemnie, ma bydz okupem wolności całego Narodu.

C E F A N E

Jak to? Ja cię nierozumiem Pani! i niewiem do czego to zmierza.

A L C Y R A

Mówię ci! że mam iść przed Ołtarze z Człowiekiem, którego nie-nawidzę; Akiedy ci to jest za słabym-

bym, tedy mówię ci, że idę na śmierć, dla szczęścia Narodu moiego,

C E F A N E

Jeżeli szczęście Narodu twego Pani, tak wielki za sobą prowadzi okup, O! czegofz dla Ojczyzny uczynić niepotrzeba, kiedy Królewna Sama taki nam z siebie daie przykład. Pani! jeżeli śmierć potrzebna tylko iefzcze iedney na tamę krwi niewinney Jnkafow, masz oto życie moje, a oszczędzay twoiego. Moie w nikczemney chatce, niemoże bydź tak użyteczne, iak twoie przy boku Króla i Ojca. Oszczędzay go proszę ... Jeżeli zaś Zamor kochanek twój już nieżyje ...

A L C Y R A

Co Zamor nieżyje? O! Njewierz temu Cefane, Ja tak dawniey myślałam, ale życie mój Zamor, życie mój luby kochanek, i dla tego to tym frózsza dla mnie męczarnia, że on tu niedaleko nas ma się znaydować, i patrzeć na moją okrutną-

na dla Obrony Narodu offiarę. Ale
przychodzi mi myśl iedna. Zostań
tu Cefane, ia póyde do Króla Oy-
ca moiego.

(odchodzi)

SCENA III

CEFANE *Sama*

O Boże! Ja myślałam, że iak w
tym czasie niemasz niefzczęśliw-
szego stworzenia nademnie, aż oto
traśiam na godną politowania Al-
cyre. O! iakbym rada wyrwać ią
z tey toni, Ale cóż to? O! Nieba!
spostrzegam męża moiego, iakże on
wygląda pomieřzany... iak cały po-
nury, ach? gdzież się skryje,.. cóż
mu powiem?

SCENA IV.

CEFANE i OFFANDO.

OFFANDO

Ach! szukałem cię wszędzie żono
moia, a znaleźć niemogłem; ledwom
się dopytał żeś tu pořzła.

CE-

C E F A N E

Kochany Offando Mężu mój!
wieszże o tym, że Lakaza już się
przeniósł do wieczności?

O F F A N D O

Wiem już o wszystkim. Byłem
nawet na jego mogile, skropilem
ją łzami. Cóż robić? tak się po-
dobało naywyższej istności

C E F A N E

O! niech że cie uściskam. ko-
chany mój Mężu! niemyślisz wiec-
omnie tak, iak moje towarzyszki,
że przez mój niedozor, zszedł z
tego świata. O drogi Offando! gdy-
bys wiedział, iak tym serce, moje
było zakrwawione!

O F F A N D O

Nie martw się kochana żono!
toż samo one mnie powtarzały, ale
zganilem im te ich nienatural-
ne wnioski, toż samo każdey z was
(mówilem im) na miejscu Ce-
fane przytrafić by się musiało.
Bez woli naywyższego nic się stać
nie może. Ale kochana Cefane!

I

krót-

krótki i nader drogi czas dla nas,
trzeba nam z tąd uchodzić iako
nayprędzey.

C E F A N E

Uchodzić? A to dla czego?

O F F A N D O

Na straszne zanosi się tu rzeczy!
gdym tu w chodził, widziałem na-
szych nieprzyjaciół wwszyfikich w
poruszeniu. Tam znowu opodał,
nasz Wodz Zamor. O drogi nasz
Zamor! iedyna gałązka Roli na-
szego ubitego przez tych Morder-
cow (placze) Ten tedy pozbieraw-
szy gromady niedobitkow naszych,
ukrytych po Górach i skałach,
chce z nimi napaść, i obronic Pań-
stwo razem z Alcyrą.

C E F A N E

O wielki Boże! dopomóż temu
cnotliwemu Zamorowi, aby wyr-
wał biedną Alcyrę ze szponow
tych drapieżnych ludzi.

O F F A N D O

A Jaż to mam drzyć w domu ze
stra-

strachu, kiedy inni krew za Oyczyznę leją? mam gniusnąć i tylko wyglądać dymnikiem Chaty moiej, kiedy tyfiące Inkasów tuż przed oczyma memi Duszę wyziewać będą? Ach! przez scianę bym się moją przedarł do nich! i w ten czas bym dopiero spokojnie poległ na placu bitwy, czy cięty w głowę, czy ubity z Pałczęki, gdybym moją maczugą choć dwóch koło siebie widział ubitych.

CEFANE

Ach! co ty mówisz Offando? nie, nigdy na to niepozwolę, żebyś się miał oddalić odemnie .. Tamci jeżeli leją krew za naszą Oyczyznę, nie mają obowiązkow Świąt-
szych nad ten ieden ..

OFFANDO.

A jestże świętszy i mocniejszy obowiązek nad ten ieden?

CEFANE (z płaczem)

Ty masz Zonę, ... Dzieci, ...
Oyca Staruszką.

12

OFFAN-

OFFANDO.

A pewnaż bydz możesz, czy ich mieć będę daley, ieżeli nie póyde? fuy, fuy, wстыdz się Cefane; rozumiałem, że masz myśli Szlachetnieysze. Jeżeli tak każda Zona radzić ma Mężowi, któż będzie bronić Oyczyzny? O! biada temu Narodowi, gdzie taki interes ma przemoc nad sercem! (z gronią) Ja mam Zonę i Dzieci.— Dosyć tego; ktokolwiek dzwignąć maczugę zdoła, powinien iść, i albo paść trupem, albo powrócić do domu z honorem i sławą. Nie sprzeciwiay mi się, mówię ci, bo ieżeli Indyanin Indyaninowi pomagać nie będzie, któż się nad nim zlituie? Bądź pewna Cefane, że kiedy wszyscy wezmiem się za ręce, i śmiało oko w oko zayrzemy nieprzyiacielowi, iuż mamy połowę wygraney. Nie są i oni nam dziś tak straszni, iak byli przed czasy. W ten czas mieliśmy ich za Bogów ziemskich, nieznaiąc ich sztuki woiowania; ale dziś, och! dziś nie tamuy mi Cefane

ne, drogi oto może już w tym momencie, (*stychać wystrzał z harma-ty*) A ha! czy słyszysz okrutna Małżonko?

CEFANE.

Czyńże już co sam chcesz, ale i mnie weź z sobą. Niech albo żyję, albo umrę wraz z tobą.

OFFANDO.

Czy myślisz żebym ci tego bro- nił, gdyby biedne niemowlęta mo- ie, w tym oto samym momencie, nie potrzebowały twego pokarmu? Idź kochana Cefane, ukryj się z Dziećmi i z Oycem moim do lochu pod wielkim kokosem. Ja tam do was powrócę. (*stychać drugi wystrzał*) Otoż to jest wyrok szczęścia lub nieszczęścia naszego. Byway zdro- wa Cefane, pozdrów Oycą twoiego, (*placze rzewnie*) uściskay Dzieci moje, i pobłogosław im. Jeżeli po- wrócę, droższe mi daleko będzie- cie; a jeżeli zginę, zmów za mnie iedną modlitwę. Ale zaklinam cię, pamiętay o tych biednych Roba- kach (*Offando odchodzi w iedną stro- nę,*

*ni, a Cefane w drugą całując się i wz-
wzajemnie spoglądając ieden na drugą.)*

S C E N A V.

*(Odmiana Dekoracyi, Świątynia w le-
sie, Ataliba klęczy przy Ołtarzu.)*

ATALIBA *(sam wstając)*

Nieszczęśliwe Dziecie! gdzieżeś
się zabiłakło, że cię dotąd niewi-
dzą... Trzeba jeszcze zaczekać
moment. Boże przedwieczny! Kie-
dyś dopuszczasz na mnie, umo-
cniłyś siły moje do znoszenia te-
go ciężaru, który mię gniecie.
Wszak w tobie cała opieka.— Sły-
szałem już strzelanie, pierwsze ha-
sło zguby moiej Boże wielki, ie-
żeli zakończenie życia moiego,
ma sprawić całość ludu moiego re-
szty, dopuść Panie....

S C E N A VI.

ATALIBA i ZORAY.

ZORAY *(wpada zadyszany.)*

Panie! nieszczęście największe,
uzbroy się Panie śmiałością i odwagą.
Bitwa! coraz bardziej się wszczy-
na,

na, sami pomiędzy sobą biła się
Hiszpanie.

A T A L I B A

Otoż to zysk z chciwości. A
gdzież to Tygrys na Tygrysa na-
pada?

Z O R A Y.

Jedni się frożą na ciebie Panie,
a drudzy cię bronią. Ratuy się do-
bry nasz Królu, ukryy się.

A T A L I B A

Ja mam się ukrywać? nie, na
tym mieyscu czekać będę wyro-
ków Niebios (*ukłeka u Ołtarza*)
Stwórcu wszech rzeczy! broń mię
potężnym twym ramieniem. (*Tu
słychać strzelanie i szczęk broni*) O
Nieba! tu już zapewne koniec
wszystkiemu. Och! Alcyro! Alcyro!

S C E N A VII.

(*Officerowie Pizara, Pizaro wpada z Pa-
taszem, za nim Almagr, Alfons, Peralt,
i kilku innych, Walwerd zaś obok Al-
magra ręce do góry wznosząc*)

P I Z A R O.

Królu! unosz życie twoje, ie-
fzcze

szcze ci moment ostatni pozostałe
umykay. Lotry te i do tey Swią-
tyni wedrzeć się potrafią, nie ich
to nie załtanowi.

ATALIBA

Sprawa moja już iest Bogu pole-
cona, to tylko iedno mieysce schro-
nienia się miałem, i tu chcę umie-
rać. (*Słychać tentent za kulisami,
szelest, Trąby i bębny.*)

PIZARO.

Czy słyszysz? schroń się, mówię
ci, na miłość Boga zaklinam cię.
(*Tu wpadają ci wszyscy wyżey wy-
rażeni*) Ha zdrajcy! czy aż tu
iest kres waszey zuchwałości? To
nadto, złość wasza wprzód zdepta-
ną będzie. Nie dopuszczę was. Kró-
lu! stój za mną, po moim chyba zgo-
nie, ciebie dostaną.

ALMAGR.

A więc gińcie obydwu, (*Strzela
z Pistoletu, Alfons z drugiego, Atali-
ba porywa za serce, Pizaro wyimuje
chustkę z kieszeni, i przewiązuje sobie
lewą rękę*)

ATA-

ATALIBA.

Pizaro! Przyjacielu! o Boże...
Ja ranny!... już... już... o Nie-
ba (*Pasnie się ze śmiercią i upada*)

PIZARRO.

Ha Zbóycy! taż to jest wojowa-
nia sztuka? także to Poczciwi Ry-
cerze postępują?... napadać na
Świątynię, i po tyrańsku krwawie-
winną one skrapiać. Ale życie ie-
szcze Pizaro, który się zemści
krzywdy niewinnych, choćby go
to i życiem kosztować miało. Da-
ley Koledzy moi niedopuszczaymy
zbrodni fryumfować. (*Tu się za-
czyna formalna batalia na Pałazie,
Pizaro z Almagrem, a inni z sobą,
Walwerd daje znak Peraltowi aby strze-
lił do Pizara.*) O okrutni! i już
więc po zdradziecku? O Boże!...
Przyimiy Duszę,... umieram (*pa-
da i umiera, reszta zostawia się grze
Aktora, iak kto ma zrobić.*)

ALMAGR.

A cóż teraz Pizaro? czemuż nie
jesteś tak walecznym iak pierwiej?
Indya drżała przed tobą, ale Alma-
gro dowiodł, że nie jesteś nieprze-
zwyciężonym.

WAL-

WALWERD.

Słusznie mówisz Panie, Boska to
wszystko sprawiła wola.

ALMAGR (do Sprzymierzeńców
Pizara.)

A wy jeżeli mi się jeszcze targu-
iecie, jeżeli mi choć krok ieden
(*Tu słysząc szcęk broni i głos Elwi-
ry i Dawilli*) Cóż to jest? czy zdra-
da iaka? cóż to za krzyk? (*Wszy-
scy ze strony Pizara uciekają na stronę
Dawilli i Elwiry za kulisy*) Cóż to
się ma znaczyć?

WALWERD.

Ach Panie! coś mi ta Judyth nie
najlepiej wroży, jakieś przeczu-
cia okropne (*słysząc znowu krzyk*)
Ach! oto masz.

SCENA VIII.

(*Elwira wpada z Dawillą z pistoletem
w rękę, reszta wojska za nią, między
którymi Indianie znajdują się przybra-
ni w broń Europejską.*)

ELWIRA.

Ha Zdraycy! gdzie jest Pizaro,
gdzie jest wasz Wódz?

DA-

DAWILLA (*spoyrzawszy na Pizara.*)

O Nieba! cóż ia to spostrzegam?
Pizaro! nasz drogi Wódz zabity!
o wściekłości nienasycona!

ELWIRA.

Zabity? któż go więc zamordował?

ALMAGR.

Pytasz się o to? Ja go zabiłem w boiu na placu sławy.

ELWIRA.

Na placu sławy? otoż to ma być plac sławy, gdzie Rodak Rodaka zabija? A Zdrayco! jeżeli to ma być plac sławy, giń więc i ty mordco. (*Strzela do niego z Pistoletu*)

ALMAGR.

Okrutna! nielitościwa niewiaŃta, cóżem ci winien żeś mnie... o Boże! Walwerdo ratuy!... iuż po mnie. (*Pada roptem bez zmysłow.*)

WALWERO.

Rzućcie się wszyscy, i zamorduycie ją natychmiast.

EL-

ELWIRA.

A cóż słuchała cie? a jednak gdybym ja krzyknęła, w ten moment by cie zamordowali. Ale oddaę cie twojej zgryzocie; napatrz się, jest to dzieło twoje. (*do Pizara*) O smutny widoku! takżeś to prędko, przy poznaniu cnoty, skończył bieg życia twego. Jakże cie wtedy zamordowano?

DAWILLA.

Pani! wywieray raczej zemstę twoją na tego chytrego Fanatyka. Patrzałem na to, iak nasz Wódz z iego instynktu poległ.

ELWIRA.

Z iego instynktu? czy to byź może.... Walwerdo!

WALWERDO (*strasząc*)

Tak jest, i kto pierwszy posunie się do mnie.....

ELWIRA.

Ja będę tak śmiała; czy rozumiesz, że Elwira obawia się śmierci, żeby miała uważać iedną twoją pogroźkę? Ona już miała harmatne kule,

kule, a zatym i z twoich śmieie
się pogrózek. Ha! lotrze niegodny
tey sukni, którą tak niegodziwie
plamisz. (*Walwerdo ucieka.*)

SCENA IX.

(*Zamor wpada z Indyjanami, którzy
mają macugi w ręku łuki i strzały. Ła-
pią Walwerda, i na powietrzu wynoszą
za kulisy.*)

ZAMOR.

Otoż to Potwory nienasycone,
jeszcze zamało pili krew naszą,
kiedy im się ich własney zachcia-
ło. Ale Bóg sprawiedliwy, niedo-
puścił długo rozszerzać się zbrodni,
i ukarał was wami samemi.— Ale
gdzież to jest ten mój luby tyran,
i drogi Rywal! Nie poznam go na-
wet między tylą Hiszpanow....

SCENA OSTATNIA.

Ciż sami i ALCYRA.

ALCYRA (*wpadając raptem i po-
strzegając Zamora.*)

Zamor... Zamor... mój drogi i
kochany Zamor! żyjeż-że jeszcze?
o ilem-że łez nie wylała po tobie,
myśląc,

myśląc, że już padłes i ty tych
Zbóyców ofiarą! ale żyjeź-że ie-
szcze, żyjeź dla tego abym ja ży-
ła. O Boże! jeżeli to jest sen i ki,
niedopuszczay abym się w nim prze-
budziła.

Z A M O R.

Nie, nie jest to sen żaden Alcy-
ro droga! jest to sam iaw, że Za-
mor twoim jest, i będzie na wieki.
Dla kogoż jeżeli nie dla ciebie na-
raziłem się na własne życie, z re-
szta tą niedobitków naszych? Współ-
koledzy moi Indyanie! dziękuję
wam za waszą pomoc i zapal ku
Oczyźnie, mianowicie tobie wa-
leczny Laongo, Jarko, Offando,
którzy się większością męstwa, i
dobrą komendą wstawiliście; będą
o tym dziele, choć po tym zburze-
niu, dowodzić waleczne czyny wa-
sze.

O F F A N D O

Imieniem wszystkich Indyanów,
dziękuję ci Panie, za twoją pamięć
o nas, nie bowiem nad powinność
naszą nie uczyniliśmy. Kto broni
ziemi z której żyje, broni siebie
sa-

samego. Y my Panie! nie byliśmy tak szczęśliwi, gdyby nie Wodz Hiszpanów Pizaro, i ta oto waleczna Elwira, nie byli nas bronili. Ale on za to poległ zdradą na placu.

ATALIBA

Kto i Pizaro? O! okrutni Mordercy! gdzież on jest?

DAWILLA.

Przypatrz się Pani, iak leży tuż przy boku Ataliby Oyca twoiego.

ALCYRA (*Obraca się raptem i postrzega Oyca swojego*) mój Oycie! Bogi przedwieczne! (*pada bez zmysłów przy Atalibie, Zamor i Elwira ratują ją*)

ZAMOR

Ah luba Alcyro! ochraniaj drogie życie twoie, byś mogła opłakiwać pamięć straty Oyca twoiego.

ELWIRA

Ukoy żal twój Któlewno! nie poddaway się tak frogiey rozpaczy, wszakże i mnie równe dotknięcie, równe zatym nas obuch przeznaczenie. Nieba! nie niestyszy, pot zimny na nią występuje. Ratujcie! ratujcie (*wszyscy Indianie zbiega-*

ią się do niej dla ratowania, Alegra
czasem tylko przychodzi do zmysłów,
ale spoyrzawszy na Oyca, wpada zno-
wu w młodość.)

Z A M O R.

Otoż to jest Moment, w którym
zniszczyć podobno przyjdzie. Dla te-
goż życie moje uratowałem, abym
go sobie Sam teraz odbierał. O Bo-
że! (pasuje się Sam z sobą)

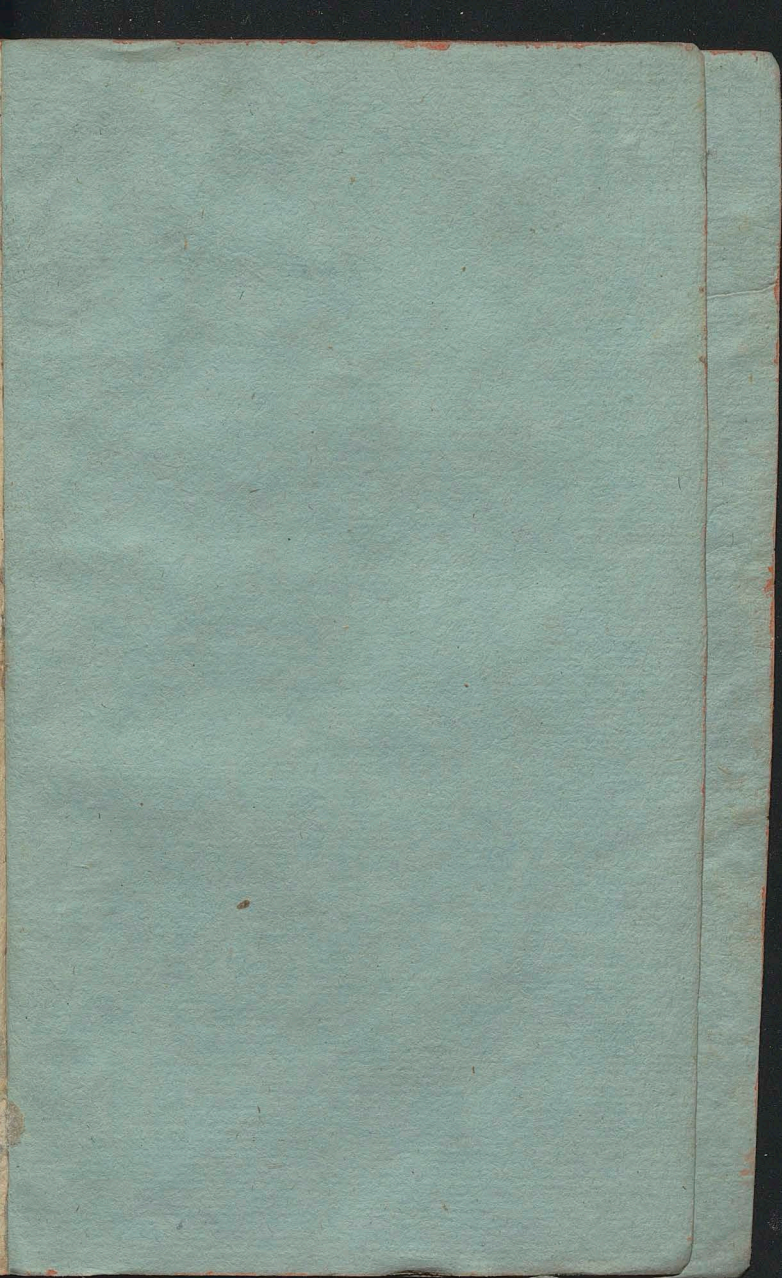
D A W I L L A.

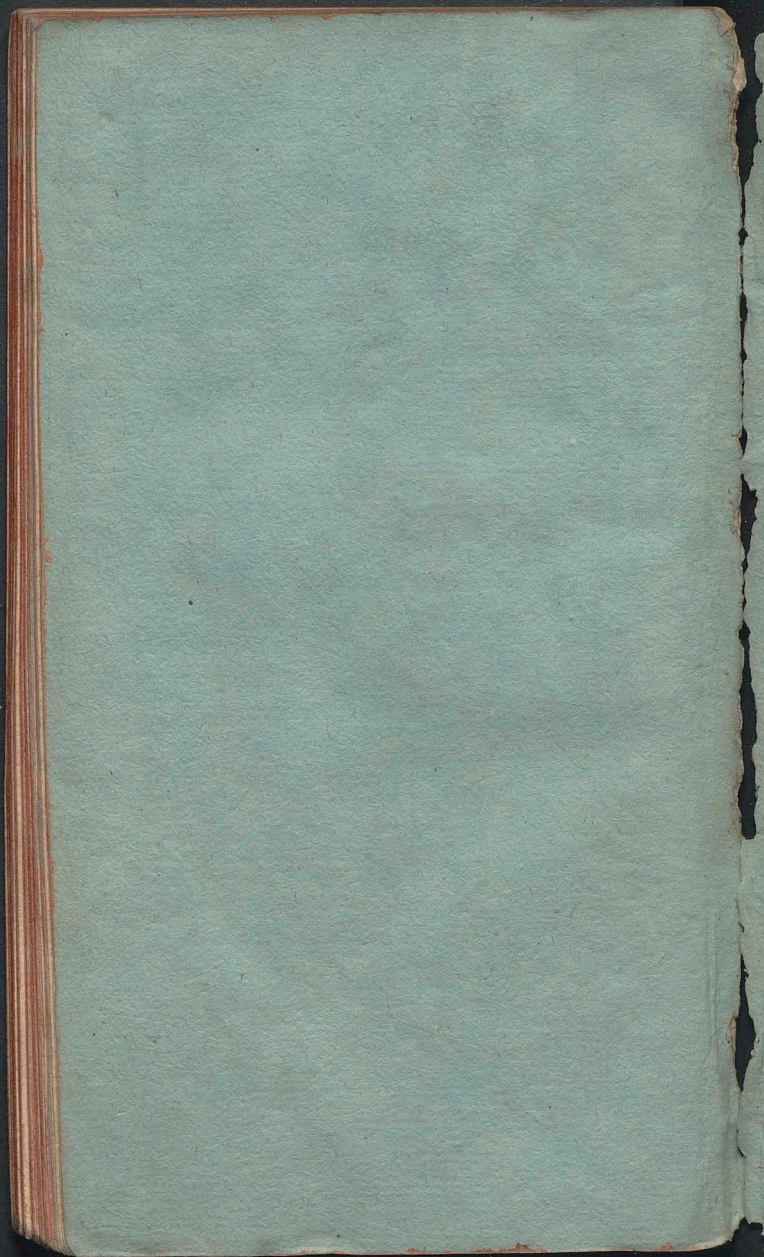
Co za okropny widok! a tym
okropniejszy, że Chrześcianie są ie-
go mistrzami. Wojna między bra-
cią. Tenże to miał być Oyczy-
zny naszej Zamiar? o chciwość
przekłeta! Peru zburzone! patrz
teraz na te miejsca, trupami zasma-
ne! Niech podaie wiek wiekowi
okropne i niesłychane Morderstwa
działane Inkassom! Niech napiszew
dzieciach swoich, że Fanatyzm i
chciwość otoczony morderstwami i
ruinami, siedzący na Gruzach ku-
rzących się, i trupach niedobitych,
pokłaskuje chlubiąc się, że uwień-
czył swoje dzieło.

KONIEC TRAGEDII.



CRACOVENSIS





Biblioteka Jagiellońska



stdr0022022

